```
####################################################
#                                                  #
#                                         X#M=   #
#                                    ####M        #
#                                #####-           #
#                             H####-               #
#                          #####                   #
#                        ####+                     #
#                      /####                       #
#                    ####        ,#########H-       #
#                  ####    %######-                #
#                M###   #####,                    #
#               ###H #####                        #
#              ###% ;###      $#####@+             #
#            $########  #######@                   #
#               H###### H                         #
#                 #########$                      #
#                  ###########                    #
# #                 #############                  #
#   #              ###############                 #
#    ##     #    #####      #####                #
#     X##    #/  ####        #####               #
#       #### H##+###-     #  #####               #
#         ##########     ### #####               #
#           ########     #########              #
#             #######        #####              #
#               ########    #####              #
#                   +%+  #######               #
#                      @#######               #
#                      ######               #
#                     ,####                #
#                     ####                 #
#                     ###                 #
#                     ###                 #
#                    M##                  #
#                    $##                 #
#                     ##                #
#                     ##                #
#                     ###                #
#                     ###                #
#                      ##               #
#                      ##H               #
#                       ##              #
#                       ##              #
#                        ##             #
#                        %#              #
#                         ##            #
#                          ##           #
#                           #          #
#                          ,#          #
#                           ##          #
#                            ##M          #
#                            %###          #
#                            /####         #
#                              ###        #
```

H#
# #
##

GUNNM

ALITA, ÁNGEL DE COMBATE

5



YUKITO KISHIRO

PLANETA DeAGOSTINI®

漫画

Gunnm (serie conocida en España como Alita, ángel de combate) se ha convertido en todo un clásico en nuestro país por derecho propio. La presente edición, la definitiva, se basa en la última edición japonesa de este manga indispensable, e incluye decenas de páginas inéditas de historieta, bocetos, detalles técnicos, etc.



7,95 euros



GUNNM
ALITA, ÁNGEL DE COMBATE

Si deseas información sobre los cómics de Planeta DeAgostini,
busca en la web: www.planetadeagostinicomics.com
Si deseas adquirir los cómics de Planeta DeAgostini,
busca en la web:
www.planetacomic.com
Si deseas enviar un e-mail al editor de esta obra,
o contactar con la editorial, escribe a:
jaimerodriguezmilan@hotmail.com



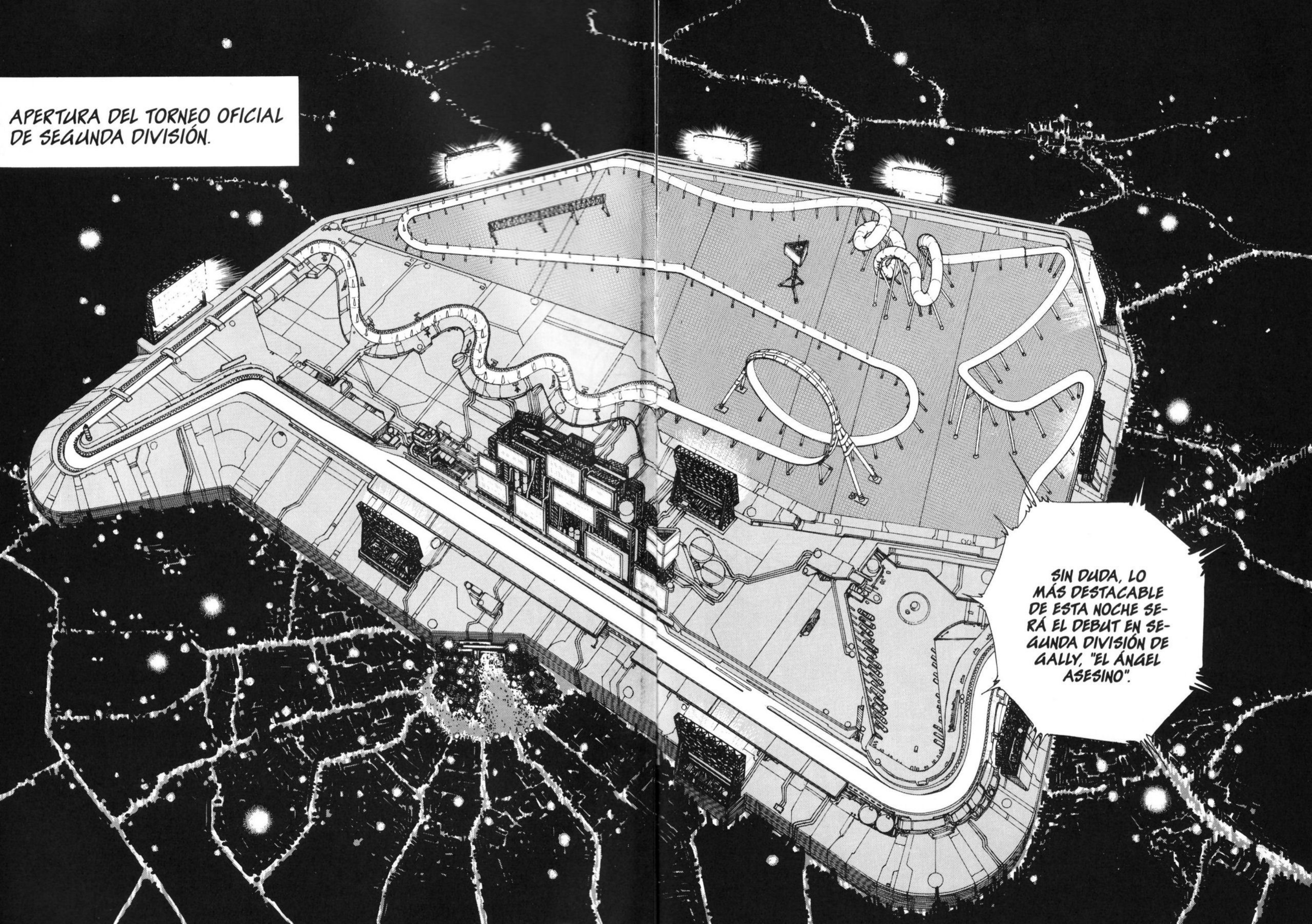
Y ya sabéis, esperamos vuestras cartas,
comentarios, opiniones y propuestas en:
Gunnm - Alita, ángel de combate
Planeta DeAgostini Comics
Aribau, 185, entlo., 1.ª
08021-BARCELONA

GUNNM - ALITA, ÁNGEL DE COMBATE n.º 5 (de 12). Publicación mensual de Editorial Planeta DeAgostini, S.A. Aribau, 185. 08021-Barcelona. Presidente: José Manuel Lara Bosch. Consejero Delegado: Carlos Fernández. Director Editorial: Jesús Pece. Editor: Jaime Rodríguez. Es una producción de Planeta DeAgostini bajo la dirección artística de Jesús Gómez. First published in Japan in 1991 by Shueisha Inc., Tokyo. Spanish translation rights in Spain arranged by Shueisha, Inc., through Tuttle-Mori Agency Inc. For the purpose of publication in Spanish, the artwork in this publication is generally printed in reverse from the original Japanese edition. Edición española realizada a partir de la edición japonesa. El orden de lectura de la edición original japonesa se ha invertido para la edición española. Traducción: Marc Bernabé & Verònica Calafell. Asesoramiento: Manuel Robles. Retoques: Cristina Simó. Rotulación: Albert Agut. Diseño interior: Estudi D'Art-Tres. Diseño de cubierta: A&J Torres. Realización técnica editorial: Estudi D'Art-Tres.
Impreso en España por Liberduplex. Depósito legal: B-33211-02. Distribuido en España por LOGISTA. Aragonés, 18. Polígono Industrial de Alcobendas. 28108-Alcobendas (Madrid). (III-03) (4FT8). El precio en Canarias, Ceuta y Melilla incluye gastos de transporte. Printed in Spain/Impreso en España.



FIGHT 17

EL CAMINO DEL DESAFÍO


APERTURA DEL TORNEO OFICIAL DE SEGUNDA DIVISIÓN.
SIN DUDA, LO MÁS DESTACABLE DE ESTA NOCHE SERÁ EL DEBUT EN SEGUNDA DIVISIÓN DE GALLY, "EL ÁNGEL ASESINO".

ÚLTIMAMENTE, LOS PROFESIONALES Y AFICIONADOS AL MOTORBALL SÓLO HABLAN DE UNA COSA...

¡...DE LO OCURRIDO HACE UNA SEMANA! GALLY Y EL EMPERADOR DE LA PRIMERA DIVISIÓN, JASUGUN, QUEDARON EN TABLAS EN UN PULSO.

MORDRED

BLADE Kishiro Tile ANNIHILATOR CULT

¡AL PARECER, ELLA CONSIGUIÓ HACERSE CON EL DERECHO A DESAFIAR AL GRAN CAMPEÓN!

BLA, BLA, BLA

A PESAR DE HABER CONSEGUIDO UNOS RESULTADOS EXCELENTES EN LA TERCERA DIVISIÓN, PARA LA MAYORÍA DE AFICIONADOS GALLY ES TODAVÍA UNA DESCONOCIDA.

BLA, BLA, BLA

¿¡QUÉ ESPECTÁCULO NOS OFRECERÁ NUESTRO ÁNGEL ASESINO EN SU DEBUT EN SEGUNDA DIVISIÓN DE ESTA NOCHE!?

Y ADEMÁS...

CLATCH!

¿¡...CUÁLES SERÁN LOS COMPAÑEROS QUE GALLY ELEGIRÁ PARA FORMAR EL GRUPO DE CINCO CORREDORES...

CLAK!

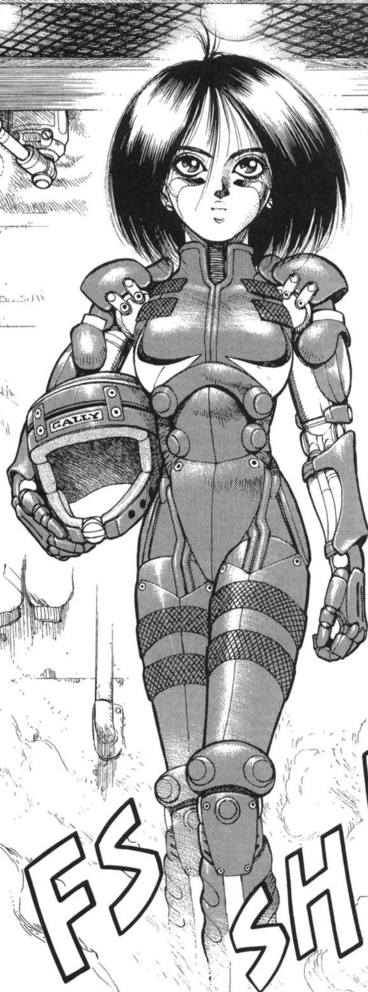
...QUE JASUGUN IMPUSO COMO CONDICIÓN PARA EL ENFRENTAMIENTO!?

RASH!

FSHH!

ZWINNG!

GALLY


MOTORS
TOR BALL
GALLY
FSSHHH!


MMM...

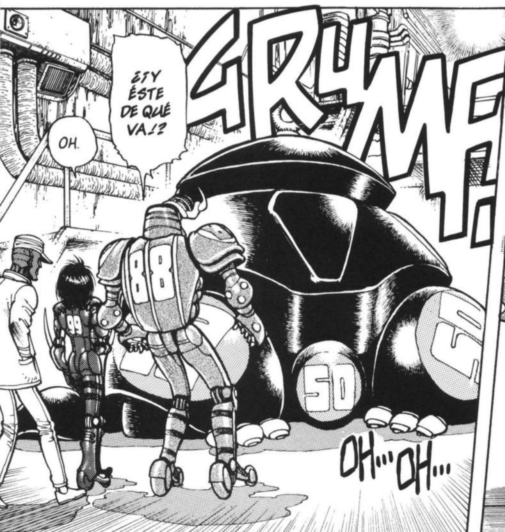

¿AH, SÍ?
TU EXPRESIÓN HA CAMBIADO DESDE QUE TUVISTE AQUELLO CON JASUGUN.


JU, JU... AHORA QUE TENGO UN OBJETIVO CLARO, ES DECIR, A JASUGUN... HE COMPRENDIDO ALGO.
ANTES TENÍAS UN AIRE DE DESESPERANZA; ERA MUY DIFÍCIL ACERCARSE A TI.


Y SI HUIMOS... O NOS OBCECAMOS SÓLO EN DEFENDERNOS, ACABAMOS PODRIDOS POR DENTRO. SIN DESAFÍOS ES MUY FÁCIL ECHARSE A PERDER... O COMO MÍNIMO, ASÍ ES COMO YO LO SIENTO...
PUEDE QUE SEA OBVIO, PERO LAS PERSONAS NECESITAMOS SIEMPRE TENER ALGÚN OBJETIVO, ALGUNA META QUE ALCANZAR.


HERMANA...
¡MMM!
MM...

¿TAMBIÉN PARTICIPAS EN LA CARRERA ESTA NOCHE, AJY?
JE, JE... SÍ, PERO SÉ CONSIDERADA CONMIGO.
99
88

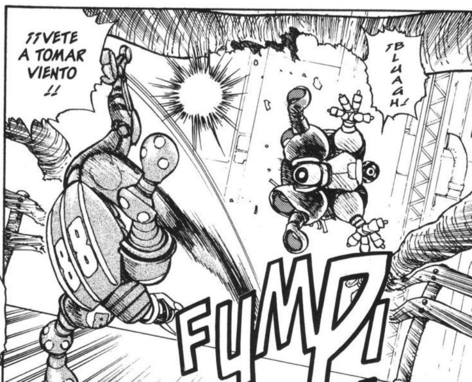
SÉ QUIÉNES PODRÍAN SER LOS RESTANTES TRES MIEMBROS DEL EQUIPO... DÉJAME A MÍ, POR FAVOR.
HAZ LO QUE QUIERAS.

¡GRUMF!
¿¡Y ÉSTE DE QUÉ VA!?
OH.
88
99
50
OH... OH...

¡OYE, TÚ! ¡NO PUEDES DORMIR AQUÍ, QUE CORTAS EL PASO!
¡CLANK!
¡CLANK!
OH... OH... OOOOH...


¡UAH!
GRAAR!
¡¡POR FAVOO OORR R L L L L!!


¡¡GALLY, ME HE ENAMORADO DE TIIII!! ¡QUIERO ENTRAR EN TU EQUIPOOOO!
TROOP!
¡¡POR FAVOR RR R L!!
ZAP!
¡¡TE JURO QUE YO, TIGELL, TE SERÉ DE UTILIDAD!!
SHAK!
¡UAAAAAAH!


POR FA... ¿EH? PERO GALLY, ¿DESDE CUÁNDO TE HAS DEJADO BARBA...?
MALDITO CUATRO-OJOS...


¡BLUAGH!
¡¡VETE A TOMAR VIENTO!!
FUMP!


¿EH? ¿¿QUIÉN ERA ÉSE ...!?
TIGELL, EL NÚM. 50. SIEMPRE QUEDA EL ÚLTIMO EN EL TORNEO DE SEGUNDA DIVISIÓN Y POR ESO LE LLAMAN "LA VERGÜENZA DE SEGUNDA".
NI SIQUIERA TE MOLESTES EN RECORDAR SU NOMBRE, HERMANA.
¡MAESTRO!
¡¡HOLA, CHICOS!!
CLAK!

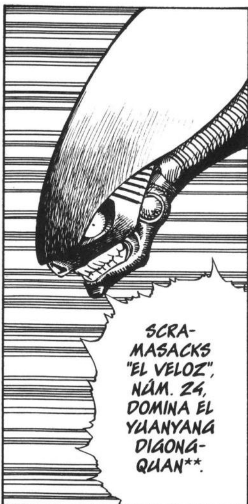
WOOH...

SHAAN!

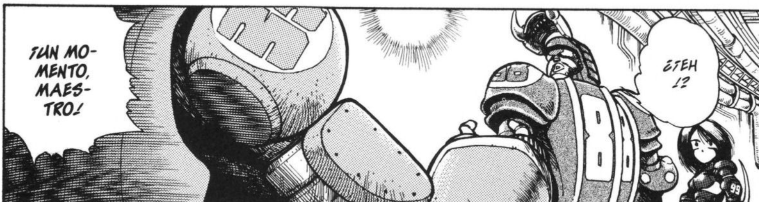
!?



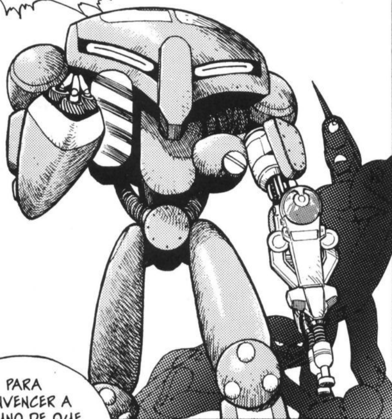








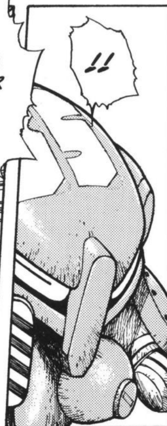
*MYANMAR LETWAI: BOXEO TRADICIONAL BIRMANO, TAMBIÉN CONOCIDO POR EL NOMBRE DE MUAY KHMER.
**YUANYANG DIGONGQUAN: ARTE MARCIAL PROCEDENTE DE CHINA. LAS TÉCNICAS SON LAS MISMAS QUE LAS QUE AJAKATY UTILIZÓ EN SU LUCHA PARTICULAR CONTRA GALLY.
***TAEKWONDO: ARTE MARCIAL TRADICIONAL COREANA.


POR MUCHO QUE SEA UNA OPORTUNIDAD DE ORO DE ENFRENTARSE DIRECTAMENTE AL GRAN CAMPEÓN... ¡OPINO QUE ES UN INSULTO QUE US-TED, MAESTRO, TENGA QUE INCLINAR LA CABEZA ANTE ESTA MUJER!
¡¡EXAC-TO!!


¡¡IMBÉCILES!! ¡NO TOLERARÉ QUE INSULTÉIS A MI HERMA-NA!


ZAS!


PARA CONVENCER A ALGUNO DE QUE SU PUNTO DE VISTA ESTÁ EQUIVOCADO SE REQUIERE MU-CHA PACIENCIA. ¡Y YO NO LA TENGO!
¡ASÍ QUE OS LO HARÉ COMPRENDER A GOLPES! ¡ATACAD!


!!

¡¡CHÚPATE ÉSTA!!
JE, JE...
ZSS!
SHIU!
SHIU!
SHIU!
SHIU!
FWOM!

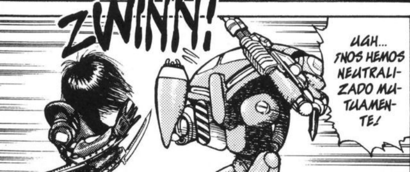

ZWASH!
SHAK!


SHAK!

FWAM!


SHAK!
WARNING


JU, JU...


ZWINN!
UGH... ¡NOS HEMOS NEUTRALIZADO MUTUAMENTE!


¡AJY! TIENES UNOS DISCÍPULOS EXCELENTES.
TUK!

N... ¡NO! ¡LOS DOS HAN DETENIDO SU ATAQUE EN EL ÚLTIMO INSTANTE, LO QUE HA HECHO QUE EL COMBATE PARECIERA TERMINAR EN EMPATE, PERO NO HA SIDO ASÍ! EN UNA BATALLA REAL, LA HOJA DE GALLY HABRÍA ATRAVESADO ANTES SU DISPOSITIVO DE SOPORTE VITAL!

Y SIN EMBARGO, HA FINGIDO UN EMPATE PARA SALVAR MI HONOR ANTE MIS DISCÍPULOS...



SPRUK!

JU, JU, JU, JU, JU, JU.

JIA, JIA, JIA, JIA.

LA CARRERA ESTÁ A PUNTO DE EMPEZAR...

...Y VOSOTROS SEGUÍS AQUÍ DÁNDOLE AL PALIQUE... ¿SE PUEDE SABER DE QUÉ HABLÁIS, CHICOS?

SHRRIK!

ZWING!

¿Y ÉSTE QUIÉN ES?

ES... ¿¿ES QUE NO LO SABES!?

¡SE TRATA DE "CALÍGULA" ARMBREAST, CONSIDERADO EL CAMPEÓN MÁS CRUEL Y SANGUINARIO DE LA HISTORIA DE LA SEGUNDA DIVISIÓN!

SKREEK!

EEEH!

¡Y SU MANO DERECHA, PESHKABS "EL TRAMPOSO"!

¡JUM! ¿ASÍ QUE TÚ ERES LA FAMOSA GALLY...? ¡LO SIENTO, MUCHACHA, PERO TU SUEÑO DE ENFRENTARTE A JASUGUN NO VA A HACERSE REALIDAD!

¡PORQUE YO MISMO ME ENCARGARÉ ESTA NOCHE DE ESPARCIR TUS SESOS POR EL ASFALTO DEL CIRCUITO! ¡¡Y LO HARÉ EN PERSONA!!





UOOOOOOOOGGGGHHH.

CÓ... ¿¡CÓMO SE ATREVE A HUMILLAR-ME DE ES-TE MODO !?

¡CLANK!

TE... ¡TE VOY A MATAR! ¡¡ESTÁS MUER-TAAA !!

FUUUNNNGGHH!




BLA!
BLA!
BLA
BLA


¿DÓNDE OS HABÍAIS METIDO LOS DOS? PERO SI TODAVÍA FALTA REALIZAR EL ÚLTIMO CHEQUEO DEL WETT ZEUG ANTES DE LA SALIDA...
LO SIENTO, PERDONA.


BLA! BLA!


FRSSH!


!?


HA PENETRADO VELOCÍSIMAMENTE EN MI RADIO DE ALCANCE... ¡EN UNA BATALLA REAL ME HABRÍA DESPEDAZADO!


HMM...

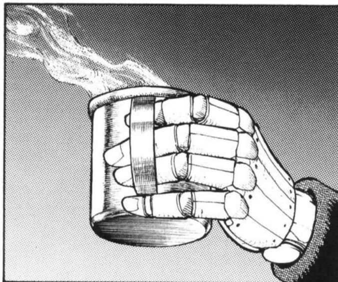

UNA MUJER...

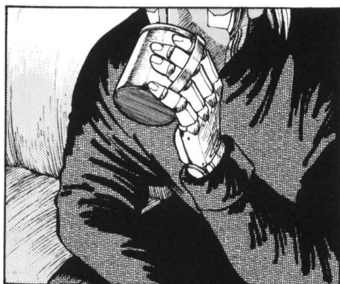

JU... ¡ESTO EMPIEZA A PONERSE INTERESANTE, AJY!


ES ZAFAL "VIENTO CARMESÍ" TAKIE, LA NÚM. 7. ES UN GENIO CORRIENDO Y SU HABILIDAD CON LAS ARMAS ES DIFÍCILMENTE SUPERABLE.
...




AQUÍ, EN EL CIRCUITO GREGORY, SE RESPIRA UNA EXCITACIÓN ESPECIAL EN EL AIRE CUANDO FALTAN POCOS MINUTOS PARA QUE DÉ COMIENZO LA CARRERA.
¡UOOH!
¡UOOH!






JU, JU... VAMOS A VER QUÉ TAL LO HACE ESA TAL GALLY...

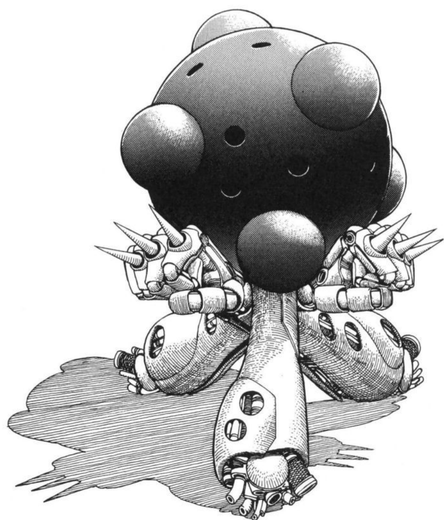
¡DOCTOR IDO! ¿NO VAS A VER LA CARRERA DE GALLY?

NO... NO TENGO GANAS.









LOS OFICIALES ACABAN DE TERMINAR EL CHEQUEO FINAL DE LOS WETT ZEUG DE LOS PARTICIPANTES.

MORDRED

¡UOOOH!

¡UOOOH!

¡¡Y YA SE HA HECHO PÚBLICA LA DISPOSICIÓN DE LA PARRILLA DE SALIDA EFECTUADA POR SORTEO COMPUTERIZADO*!!

18 17 16 15 14 13 12 11 10 9 8 7 6 5

11 72 13 7 67 21 9 24 50 99 88 37 33 PLAYER

TSK... EL NÚMERO TRECE...

...

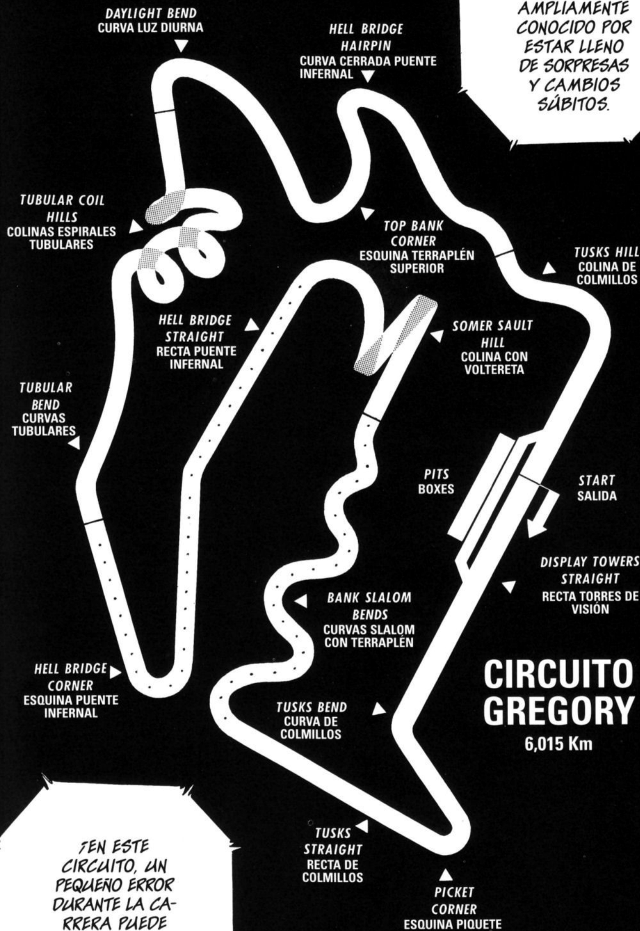
NO HA HABIDO SUERTE.

TRIUMPH

*SORTEO COMPUTERIZADO: LAS PARRILLAS DE SALIDA DEL MOTORBALL SE DECIDEN POR UNA ESPECIE DE SORTEO LLEVADO A CABO POR ORDENADOR. LOS PARTICIPANTES CON MÁS PUNTOS SON LOS QUE CUENTAN CON PRIORIDAD A LA HORA DE PARTICIPAR EN EL SORTEO.

FIGHT 18 *BAILE MARCIAL*




EL CIRCUITO GREGORY ES AMPLIAMENTE CONOCIDO POR ESTAR LLENO DE SORPRESAS Y CAMBIOS SÚBITOS.
DAYLIGHT BEND
CURVA LUZ DIURNA
HELL BRIDGE HAIRPIN
CURVA CERRADA PUENTE INFERNAL
TUBULAR COIL HILLS
COLINAS ESPIRALES TUBULARES
TOP BANK CORNER
ESQUINA TERRAPLÉN SUPERIOR
TUSKS HILL
COLINA DE COLMILLOS
HELL BRIDGE STRAIGHT
RECTA PUENTE INFERNAL
SOMER SAULT HILL
COLINA CON VOLTERETA
TUBULAR BEND
CURVAS TUBULARES
PITS
BOXES
START
SALIDA
DISPLAY TOWERS STRAIGHT
RECTA TORRES DE VISIÓN
BANK SLALOM BENDS
CURVAS SLALOM CON TERRAPLÉN
HELL BRIDGE CORNER
ESQUINA PUENTE INFERNAL
CIRCUITO GREGORY
6,015 Km
TUSKS BEND
CURVA DE COLMILLOS
TUSKS STRAIGHT
RECTA DE COLMILLOS
PICKET CORNER
ESQUINA PIQUETE
¡EN ESTE CIRCUITO, UN PEQUEÑO ERROR DURANTE LA CARRERA PUEDE CONDUCIR A LA MUERTE!

LA CARRERA SE DARÁ POR TERMINADA EN EL MOMENTO EN EL QUE LA MOTORBALL COMPLETE CINCO VUELTAS COMPLETAS AL CIRCUITO. LAS VUELTAS EFECTUADAS POR LOS CORREDORES NO AFECTAN PARA NADA AL RESULTADO.

EN EL CASO EN QUE LA MOTORBALL CAIGA EN LA ZONA COMPRENDIDA ENTRE EL PUENTE INFERNAL Y EL ÁREA INFERNAL, QUE ABARCA LA MITAD DEL CIRCUITO, SE INTRODUCIRÁ UNA NUEVA BOLA Y LA CARRERA SE REANUDARÁ.

PARRILLA DE SALIDA



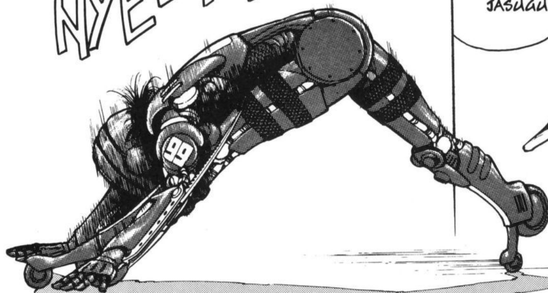
Sentido de la carrera

	㉔ Scramasacks	
㉑ Zacknal		㊾ Franberge
	① Armbreast	
㉝ Barseland		㊺ Bardiche
	⑨ Harbert	
㊲ Vickers		67 Grape
	⑬ Peshkabs	
⑥ Copperhead		㊱ Garant
	99 Gally	
㊶ Chakram		72 Madsen
	㊿ Tigell	
⑦ Zafal Takie		88 Ajakaty

FWOOOH!

¡LAS DEMÁS NORMAS SE MANTIENEN IGUAL QUE DE COSTUMBRE! ¡UNO SÓLO PUEDE DETENERSE DURANTE 30 SEGUNDOS! ¡RETROCEDER QUEDA TERMINANTEMENTE PROHIBIDO! ¡SE PUEDEN USAR ARMAS, SIEMPRE QUE SEAN LAS INSTALADAS EN EL PROPIO CUERPO! ¡PROHIBIDAS LAS ARMAS EXTERNAS! ¡PROHIBIDAS ARMAS ARROJADIZAS, DE LANZAMIENTO DE CHORRO Y EXPLOSIVAS!


DOS MINUTOS PARA LA SALIDA.
¡SE CIE-RRAN LAS APUESTAS! ¡SE CIERRAN LAS APUES-TAS!
BLA, BLA!
DRING, DRING, DRING.


NYEEK!


EL OBJETIVO DE ESTA CARRE-RA ES OBTENER ALIADOS PARA EL DESAFÍO A JASUGUN.
¡O SEA QUE NO HAGAS TONTE-RÍAS!


ESO NO TIENE NA-DA QUE VER...
¿CÓ-MO?


YO SIEMPRE LUCHO CON TODAS MIS FUERZAS.
¡NADA MÁS!
GALLY





DOCTOR IDO... SABES QUE TE DEBO LA VIDA.


PERO SI LO QUE PRETENDES ES UTILIZAR A MI HERMANA PARA ACERCARTE A MÍ Y ASÍ PONERLE LAS COSAS FÁCILES A GALLY... LO PAGARÁS CARO.


NO...
¡NO LO HAS ENTENDIDO, JASUGUN!


UUF!


TE DIRÉ LA VERDAD...


TAL COMO HAS ADIVINADO, GALLY Y YO NOS CONOCEMOS MUY BIEN...


¡AHORA! ¡¡EL SEMÁFORO ACABA DE PONERSE VERDE!!


¡¡Y LOS CORREDORES ARRANCAN SI-MULTÁNEAMENTE!!
BRRROOM
SCORPIONS

ZSHIIIUU!

¡¡EL BRAZO LANZADOR ARROJA LA MOTORBALL EN EL MISMO INSTANTE DE LA SALIDA!!

FWOOM!

¡EL CAMPEÓN ARMBREAST (1) TRATA DE HACERSE VIOLENTAMENTE CON LA BOLA!

!!

SHAK!

¿¡QUÉ ES ESTO!?

¡SAL DE EN MEDIO!

BUMP!

FRRM

¡PERO HA SIDO SCRAMASACKS (24), EL NUEVO CORREDOR DE ESTILO AGACHADO*, QUIEN SE HA HECHO CON LA PRESA!

¡¡SE TRATA DE UNO DE LOS TRES DISCÍPULOS DEL ESTILO LUCHADOR DE AJAKATY!!

*ESTILO AGACHADO: SE TRATA DE UN DISEÑO CORPORAL BASADO EN EL CONCEPTO AERODINÁMICO DE REDUCIR TODO LO POSIBLE LA FRICCIÓN CON EL AIRE. EL RESULTADO ES UN CUERPO DE FORMA PLANA MUY PEGADO AL SUELO. LAS REGULACIONES DEL MOTORBALL NO ESPECIFICAN NADA APARTE DE QUE EL CUERPO DE LOS CORREDORES DEBE CONTAR CON DOS BRAZOS Y DOS PIERNAS, POR LO QUE ES PERFECTAMENTE LEGAL.

¡¡BIEN HECHO, MASA!!

¡NO VAMOS A SER MENOS QUE ÉL, HARBERT!

AUNQUE SU MAESTRO ES AHORA MISMO EL FAROLILLO ROJO, SITUADO JUSTO DETRÁS DE TIGELL (50)...

¡SAL DE EN MEDIO, TORTUGA REUMÁTICA!

TENGO QUE GANAR ESTA CARRERA PARA QUE GALLY RECONOZCA MIS CAPACIDADES...

¡GALLY (99), LA NOVATA MÁS ESPERADA DE LA CARRERA, TAMBIÉN SE ENCUENTRA EN MEDIO DEL PELOTÓN Y NO PUEDE SALIR DE ÉL!

FUEEERA.

¡OOH! ¿¡QUIÉN SERÁ ESE CORREDOR VELOZ COMO EL RAYO!?

¡ES LA NUEVA ESTRELLA ZAFAL "VIENTO CARMESÍ" TAKIE (7), QUE NO HA HECHO MÁS QUE ACUMULAR VICTORIAS DESDE SU DEBUT!

¡AH!

SHIU!


FRRM!
FRRRM!

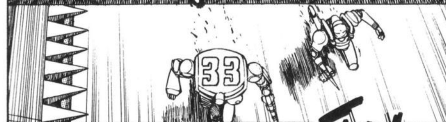
GALLY ES COMO UN MIEMBRO DE MI FAMILIA... COMO UNA HIJA PARA MÍ...
HE VENIDO HASTA AQUÍ PARA TRATAR DE CONVENCERLA DE QUE REGRESE A CASA.

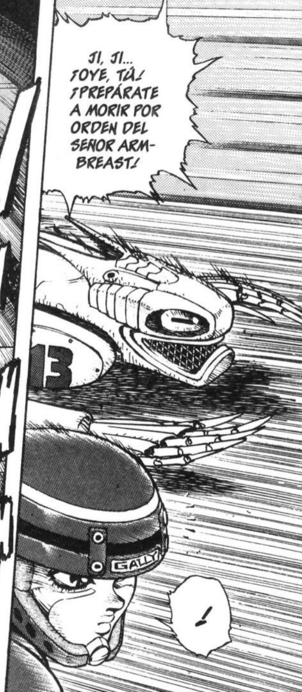
...

PERO ELLA ES EXTREMADAMENTE TESTARUDA Y TEMPERAMENTAL, POR LO QUE ME ES DEL TODO IMPOSIBLE DISUADIRLA PARA QUE DEJE EL MOTORBALL CON SIMPLES PALABRAS...
LA ÚNICA MANERA DE CONSEGUIRLO ES...

¡¡...HACER QUE SALGA COMPLETAMENTE DERROTADA EN UNA CARRERA!!
¡POR LO QUE NECESITO DE TU FUERZA, JASUGUN!


FRRRMM
FRRM!


33


JI, JI... ¡OYE, TÚ! ¡PREPÁRATE A MORIR POR ORDEN DEL SEÑOR ARM-BREAST!
33
GALLY
¡!


¡JA! ¡INTÉNTALO!


FWOOM!
SHAS!
¡UGH!
ZWAK!


¡JAAAA!




SHAS!


CLAK!


¡QUÉ RAPIDEZ! Y QUÉ CONTROL CORPORAL...

FRRRM!

¡GALLY SE HA VISTO ATRAPADA EN UNA LUCHA MORTAL EN LA ZONA DE LA RECTA DE COLMILLOS!

¡SUS RIVALES SON LOS HERMANOS GARANT (36) Y VICKERS (37), SEGUNDOS EN LA CLASIFICACIÓN POR PUNTOS!

¡Y TAMBIÉN EL TERCERO, **CHAKRAM** (41)! ¡¡SON UNOS RIVALES PODEROSÍSIMOS!!

TODO INDICA QUE EL QUE LOS DIRIGE ES **PESHKABS** "EL TRAMPOSO" (13).

¡QUIEN, A SU VEZ, ES NI MÁS NI MENOS QUE EL BRAZO DERECHO DE "CALÍGULA" ARMBREAST!

SHAK!

JI, JII ...

FWIIIH!

CAHK!

¡AH!

¡AH! ¡PESHKABS HA ARROJADO ALGO!

¡GALLY HA PERDIDO EL EQUILIBRIO!





A PESAR DE LOS RUMORES QUE CORREN ACERCA DE UNA CARRERA DE ENTRENAMIENTO EN LA QUE FUE DERROTADO POR GALLY Y TUVO QUE CEDERLE SU NÚMERO 99...

¡...LOS EXPERTOS OPINAN QUE ESTE MOTORBALLER SUPERA AL MISMÍSIMO ARMBREAST EN LA FACETA LUCHADORA! ¡LE LLAMAN "EL EMPERADOR SIN CORONA"! ¡ES SIN DUDA UN ALIADO MUY PODEROSO!

LOS OFICIALES CONSIDERAN QUE LO DE AHORA NO HA SIDO MÁS QUE UN ACCIDENTE DE ROTURA DEL WETT ZEUG Y NO PENALIZAN AL NÚM. 41.





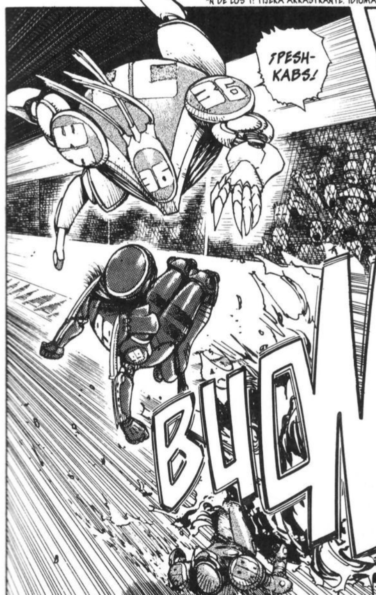






*N DE LOS T: TIJERA ARRASTRANTE. IDIOMA CHINO.







¡¡H.W. TRABANT*!!

*N DE LOS T: GOLPE SATÉLITE CON ROTACIÓN. IDIOMA ALEMÁN.

¡ZWEI!

SKRACK!

ZRAS!

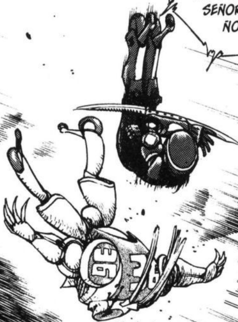
Q... ¿QUÉ HACES?

¡NGH!

ES... ¡ES IMPRESIONANTE! ¡ESTAMOS SIENDO TESTIGOS DE UNA FEROZ BATALLA EN EL AIRE A UNA VELOCIDAD SUPERIOR A LOS 200 KM/H! ¡¡ESTO ES REAL, SEÑORAS Y SEÑORES!!

ZAK!

¡JIII, JIII!



¡JI, JI! ¡MUERE!

¡AH! ¡AHORA SALE ACEITE DEL CUERPO DE PESHBACKS!

SHWAAAF!

¡AJY!

¡SÍ!

K-SHAK!

¡FANTÁSTICA COORDINACIÓN! ¡EL ACEITE EN EL SUELO NO AFECTA PARA NADA A UN GRAN MAESTRO DEL DIGONGQUAN, EL ARTE DE ATACAR Y DEFENDERSE DURANTE LA CAÍDA!

SHRRAAAH!

¡NIII! ¡PRÉSTAME TU ARMA!

CRASH!

¡UGH! ¿PERO QU...?

¡OOH! ¡HA INCENDIADO A SU COMPAÑERO! ¡¡ESTAMOS SIENDO TESTIGOS DEL SUCIO JUEGO DE PESHKABS, UN JUEGO QUE NO CONOCE LÍMITES!!

¡TÚ ME SERVIRÁS DE ESCUDO!

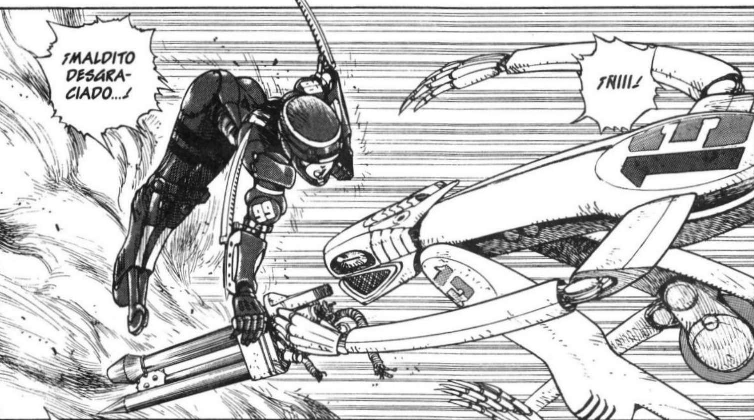
¡AGHH!

FUMP!

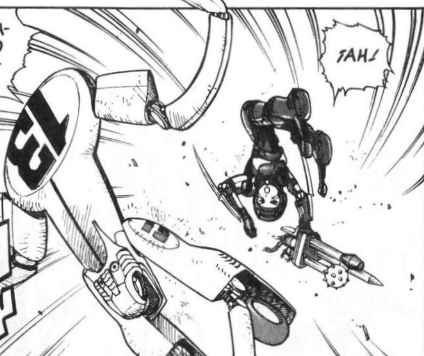
¡UAAAAGH!


¡AHORA! ¡MUERE!


ZAKI
¡?

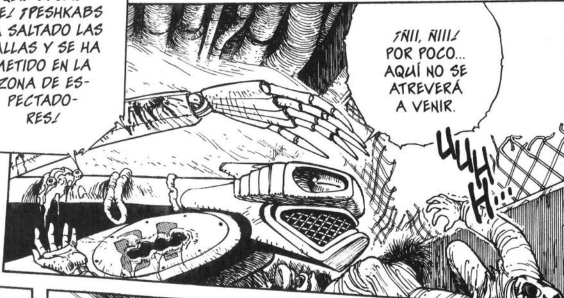

¡MALDITO DESGRACIADO...!
¡RIII!


OH... ¡OH, NO!


¡UNA RETIRADA A TIEMPO ES UNA VICTORIA!
¡AH!
FWOOM

¡AAAAAAH!
¡SHAS! ¡SHAS!
¡BROOM!
¡HIIII!





¡MIERDA! ¡ESE TIPEJO ES LO MÁS SUCIO QUE HE VISTO EN MI VIDA!
¡¡LAS GRADAS OFRECEN UN ASPECTO REALMENTE DANTESCO!!
AH... ¿¡HERMANA!?
¡¡DEJA A ESE DESGRACIADO, HERMANA!!
SHRRIIIK!

¡INCREÍBLE! ¡GALLY ESTÁ IGNORANDO LAS REGLAS Y RETROCEDE SOBRE SUS PASOS! ¡¡EL JUEGO SUCIO DE PESHKABS HA DESPERTADO SU IRA!!







¡¡IAAAGHH! ¡NOOOO! ¡AYUDAAA!

BRAM!







*N DE LOS T: DESTRUCCIÓN CIRCULAR CON LA PALMA. IDIOMA ALEMÁN.



ARF, AGH ...

FSSSH...


¡DIEZ PUNTOS DE PENALIZACIÓN PARA GALLY!
¡¡A PESAR DE TODO, LOS ESPECTADORES LA VITOREAN CON ENERGÍA POR HABERSE MOLESTADO EN CASTIGAR A PESHKABS A SABIENDAS DE QUE NO IBA A GANAR NADA CON ELLO!!
UOOOH!
...


EL HECHO DE CONOCER A SHUMIRA Y, A TRAVÉS DE ELLA, CONTACTAR CONTIGO NO FUE MÁS QUE UNA CASUALIDAD. EN NINGÚN CASO QUISE USARLA.
CRÉEME.




JU, JU... ME ALEGRO DE QUE NO TENGAS MALAS INTENCIONES.
ASÍ LE AHORRAREMOS A SHUMIRA UN DISGUSTO.







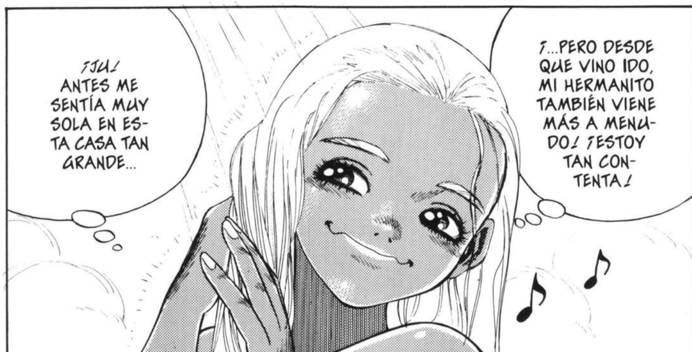
¿¡JASU-GUN!?

BAM





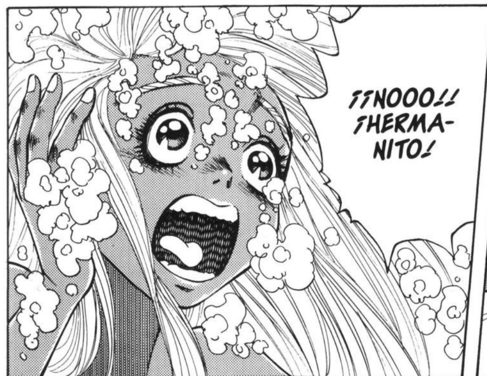
OOOOOH, AAAHH.


¡JU! ANTES ME SENTÍA MUY SOLA EN ESTA CASA TAN GRANDE...
¡...PERO DESDE QUE VINO IDO, MI HERMANITO TAMBIÉN VIENE MÁS A MENUDO! ¡ESTOY TAN CONTENTA!


GRRR.
ME PREGUNTO SI A IDO LE GUSTARÁ ESA CHICA.


¿Y SI ÉL SE MARCHA, MI HERMANITO TAMBIÉN LO HARÁ...?




¡¡NOOO!! ¡HERMANITO!


AY, AY, AY... ¡MIS OJOS!


¡¡EN-CEFALO-GRAMA PLANO ...!!


¡SU ENFERMEDAD ESTÁ MUCHO MÁS AVANZADA DE LO QUE YO CREÍA!











*SECUENCIADOR DE ONDAS CEREBRALES: DISPOSITIVO GRACIAS AL CUAL SE PUEDEN EXTRAER, MODIFICAR Y ESTABLECER A VOLUNTAD LOS PARÁMETROS DE LOS PATRONES DE ONDAS CEREBRALES QUE HAYAN SIDO ALMACENADOS PREVIAMENTE. MÓDULO HECHO A MANO SIGUIENDO UNA IDEA ORIGINAL DE IDO.

UOOOOHH!

¡¡GALLY, EL "ÁNGEL ASESINO", ACABA DE MOSTRARNOS SU TERRORÍFICO PODER APLASTANDO A PESHKABS!!

¡SIN EMBARGO, HA SIDO PENALIZADA POR AVANZAR EN SENTIDO CONTRARIO! ¡¡Y LA DISTANCIA QUE LA SEPARA DEL GRUPO DE CABEZA HA AUMENTADO CONSIDERABLEMENTE!!

LO SIENTO.

¡IDIOTA! ¿¡A QUIÉN SE LE OCURRE OBSESIONARSE TANTO CON UN ENEMIGO!?

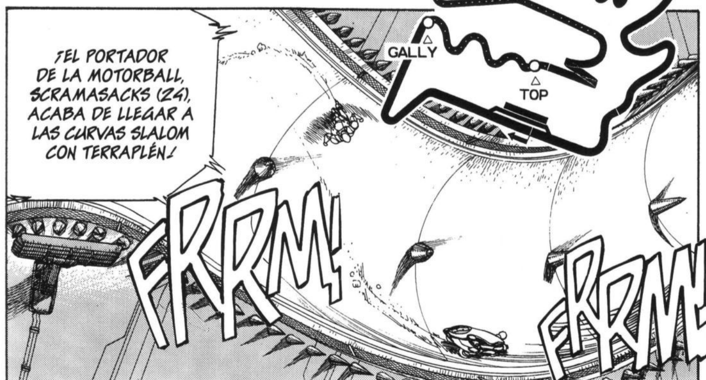
¡¡KYUU!!

¡TIGELL, "EL FAROLILLO ROJO CON PATAS", AMENAZA CON ADELANTAR A GALLY!

¡GALLYYYYY! ¡QUIERO FORMAR PARTE DE TU EQUIPOOOOOOO!








¡Y JUSTO TRAS LAS CURVAS SLALOM CON TERRAPLÉN EMPIEZA LA COLINA CON VOLTERETA! ¡ES IMPOSIBLE SUPERAR ESTE OBSTÁCULO SIN GANAR ANTES SUFICIENTE ACELERACIÓN Y FUERZA CENTRÍFUGA!
FRRM!
SHUUUH!
FRRM!
¡SCRAMASACKS CONSIGUE SUPERARLO SIN PROBLEMA ALGUNO!


ES EL TURNO DEL SEGUNDO CLASIFICADO, FRANBERGE (59) Y... ¡NO...!
FRRR!
¡AHÍ ESTÁ ZAFAL TAKIE (7), QUE HA CONSEGUIDO SITUARSE EN SEGUNDA POSICIÓN TRAS SALIR DESDE LAS ÚLTIMAS POSICIONES DE LA PARRILLA!
FRRM!

UOOOHH!!

¡EL TERCER CLASIFICADO ES "CALÍGULA" ARMBREAST (1), QUE SUPERA CON FACILIDAD LAS CURVAS SLALOM CON TERRAPLÉN BAÑADO EN EL GRITERÍO ENLOQUECIDO DE SUS FANS!

ZAK!

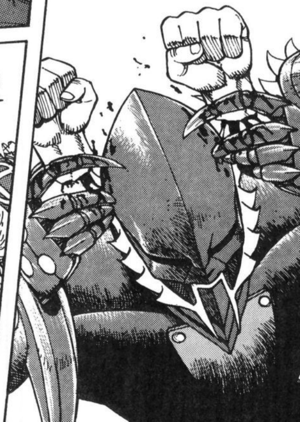




¡Y ARMBREAST COLOCA LAS YA TRADICIONALES "MANOS DE LA VICTORIA" SOBRE SU CABEZA PARA REZAR POR LA VICTORIA!

ZAK!





¡JUSTO DETRÁS DE ARMBREAST PODEMOS OBSERVAR UNA DURÍSIMA DISPUTA ENTRE NUEVOS PARTICIPANTES!

¡¡APISONADORA!!

TRAMP! TRAMP!

¡¡PATADA DE LA LUNA CRECIENTE!!

CRASH!

¡LOS VENCEDORES SON BARSELAND (33) Y HARBERT (9), QUE APRENDIERON LAS ARTES ASIÁTICAS DE AJAKATY JUNTO AL LÍDER DE LA CARRERA, SCRAMASACKS!

¡VAMOS ALLÁ, BARSY!

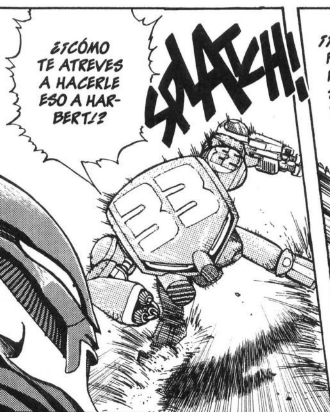
BUSHH

¡VAMOS!

¡BARSELAND (33) Y HARBERT (9), SE DISPONEN A ATACAR A "CALÍGULA"!
UAAAHH.
THUOMP!
¿¡EGH!?
CHANK!





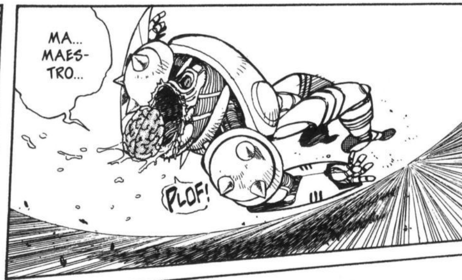




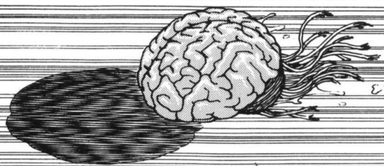
*PLANO TRANSAXIAL: EN MEDICINA, PLANO VERTICAL RESPECTO AL EJE DEL CUERPO.
**PLANO SAGITAL: PLANO HORIZONTAL RESPECTO AL EJE DEL CUERPO, PERPENDICULAR AL PLANO TRANSAXIAL.

SKR
JA, JA, JA.


¡BARSY! ¡HARBERT!


MA... MAESTRO...
PLOF!

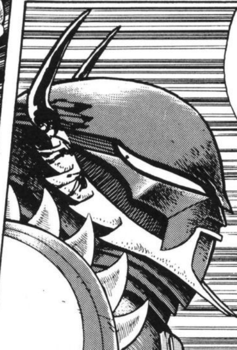




SPLATCH!



¡UUUUUUOOOOOOOHHHHHH!
¡AHORA VERÁS, ARM-BREAST!
GROAR!



¡HUM! ¡LE ESTÁ BIEN EMPLEADO POR BLAN-DENGUE!

¡OOOH! ¡¡ES LA PRIMERA VEZ QUE SOMOS TESTIGOS DE UN ENFRENTAMIENTO DIRECTO ENTRE AJAKATY "EL APLASTADOR" Y "CALÍGULA" ARMBREAST!!

¡¡VAMOS A RENDIR CUENTAS!!

SHRRIIK!

¡MALDITO LUCHADOR SIN CEREBRO!

ZZUIIINNN!

¡FABULOSO! ¡AJAKATY LE HA TOMADO EL FRENTE!

SHIU!

SKREEK!

¡¡YA ERES MÍO!!



¡HA DESTROZADO LA PIERNA DERECHA DE ARMBREAST! ¡AL PARECER, AJAKATY ES LIGERAMENTE MÁS PODEROSO QUE EL CAMPEÓN!

¿¿QUÉ TE HA PARECIDO MI DIGONGTUI*!?

N DE LOS T: DIGONGTUI: MANIOBRA DE ESPINILLA DESDE EL SUELO. IDIOMA CHINO.

¡IMBÉCIL! ¿ES QUE TODAVÍA NO TE HAS DADO CUENTA DE QUE ME HE DEJADO DESTROZAR LA PIERNA ADREDE?

ZASH!

¡FÍJATE BIEN! PORQUE AHORA VERÁS UNO DE MIS RECURSOS OCULTOS...









*GUSHIKEN: ANCESTRAL Y MISTERIOSA ARTE MARCIAL DEL ANTIGUO REINO DE RYUKYU (ARCHIPIÉLAGO DE OKINAWA, AL SUR DE JAPÓN). EN LOS FESTIVALES TAIWANESES TODAVÍA PERSISTE UNA COSTUMBRE QUE CONSISTE EN LANZAR AL AIRE UNA ENORME PEONZA. SE CREE QUE LA COSTUMBRE SE ADOPTÓ COMO UN SUSTITUTORIO DE ESTE ARTE MARCIAL.

PLUKCH!
JA, JA, JA, JA, JA, JA.
¡MENUDA SORPRESA! ¡¡"CALÍGULA" HA DESTROZADO AL "APLASTADOR"!!
CRAK!
FWIIINN!








DOCTOR IDO.


SI ALGUNA VEZ SUFRO UN ATAQUE DE ENCEFALOGRAMA PLANO Y NO REGRESO... TE RUEGO QUE TE ENCARGUES DE MI HERMANA.


¡DEJA DE DECIR TONTERÍAS! ¿¡O NO ERES TÚ EL "EMPERADOR" INMORTAL!? ¡PUEDES RESUCITAR TANTAS VECES COMO QUIERAS!


¿O NO ES CIERTO QUE MI CEREBRO ESTÁ A PUNTO DE DERRETIRSE A CAUSA DE LA INTENSA REMODELACIÓN CEREBRAL QUE SUFRÍ?
NO TRATES DE CONSOLARME...


FALTA POCO PARA MI MUERTE ABSOLUTA...
...


LO SIENTO, JASUGUN... CON LAS TÉCNICAS MÉDICAS DE LA CIUDAD DE LOS DESPERDICIOS... ¡NO PUEDO HACER NADA POR SALVARTE!


NO TE PREOCUPES... ES COSA DEL DESTINO.


PERO... NO PUEDO MORIR HASTA HABER COMPLETADO MI ÚLTIMA CARRERA; EN ELLA ME JUEGO MI ORGULLO DE CAMPEÓN.
¡¡TENGO QUE LUCHAR CONTRA GALLY!!
OOOH!
UOOOH! UOOH!-H!



¿TANTO TE DIVIERTE ASESINAR?

¡MATO, LUEGO EXISTO! ¡¡MI FUERZA DESTRUCTIVA ME PRODUCE UNA INDESCRIPTIBLE ALEGRÍA!!

FUUH!

AWA!

¡Y QUE LO DIGAS!

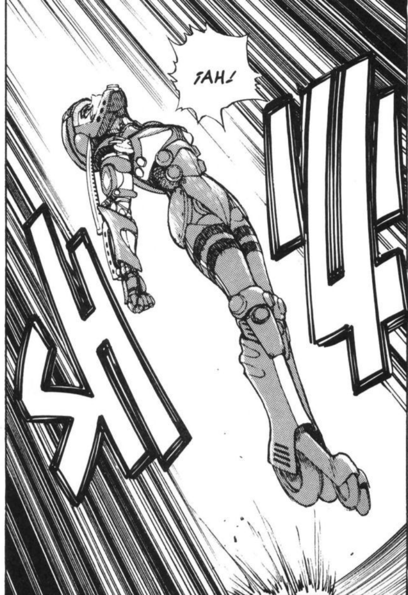
¡¡PORQUE COMPARADA CON ELLA, LA FUERZA CREATIVA NO ES MÁS QUE UN JUEGO DE NIÑOS!!

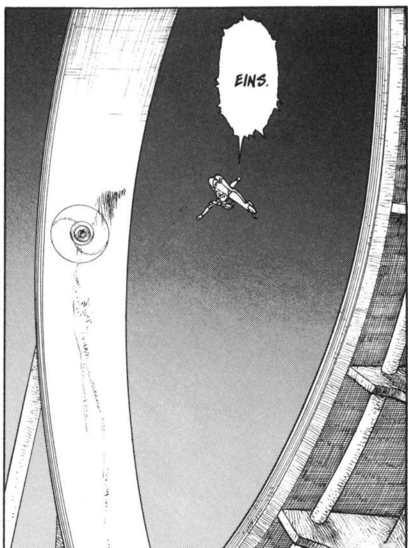




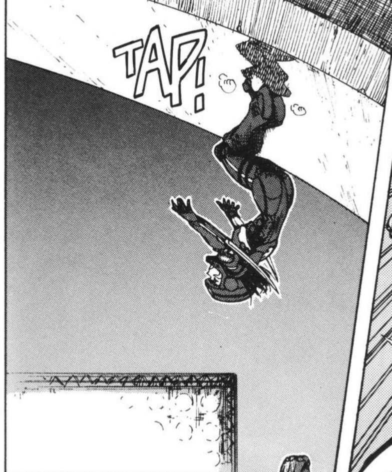
¡VAMOS, PEQUEÑA! ¡COMO TE DIJE ANTES, ES EL MOMENTO DE QUE TUS SESOS TIÑAN EL ASFALTO DE ROSA!

FWASH


¡AH!


EINS.





*N DE LOS T: SALTO Y PATADA ANGULAR. IDIOMA ALEMÁN.



SHUT!

¡EL PUNTO DÉBIL DE TU TÉCNICA ESTÁ EN TU CABEZA!

¡¡V.Z. STOBEN*!!

¡¡PORQUE CONOZCO PERFECTAMENTE LOS PUNTOS DÉBILES DE MIS PROPIAS TÉCNICAS!!

!!

¡¡ARM-BREAST HA DEJADO DE GIRAR Y SE PREPARA PARA EL COMBATE AÉREO!!

SHAKI

SHAAAAN!


SHUU!

¡DEMASIADO OPTIMISTA POR TU PARTE!

ZWIIIN!

¡LAS CADENAS CORTANTES DE ARMBREAST AMENAZAN CON CORTAR A GALLY DESDE ARRIBA! ¡¡ES IMPOSIBLE ESQUIVAR ESE ATAQUE!!

¡GALLY SE PREPARA PARA RECIBIR EL IMPACTO!

¡IMBÉCIL! ¡MIS CADENAS SON DE LA MEJOR CALIDAD E INCLUYEN DIAMANTE DE GRAN DUREZA EN LA HOJA! ¿¡PRETENDES DETENERLAS CON ESAS ESPADAS DE PACOTILLA!?

¡¡LAS MÍAS SON MUCHO MÁS CARAS!!

ZIIINN!

¡RESISTID, ESPADAS DE DAMASCO!

KLANK!

¡AHORA VERÁS! ¡¡TE REBANARÉ POR EL PLANO CORONAL*!!

*PLANO CORONAL: PLANOS HORIZONTALES A AMBOS LADOS DEL EJE DEL CUERPO.

LAS... ¡LAS HA DETENI-DO!

¡ZANNNK!

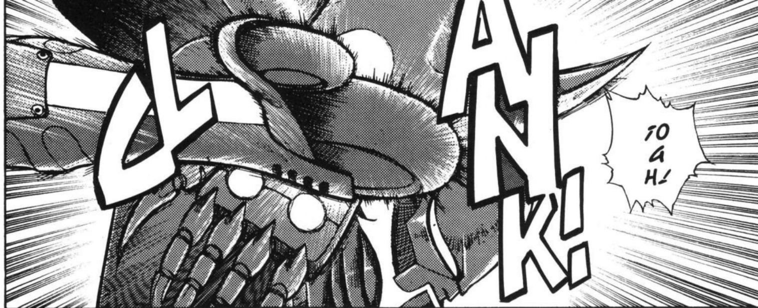
C... ¿¡CÓMO ES POSI-BLE!?

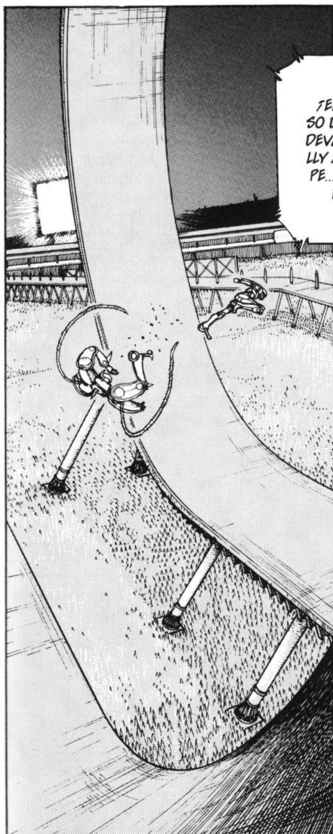
¡FÜNF!

¡ZAP!

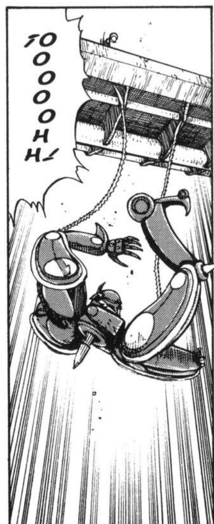
¡THUD!

¡¡SECHS!!

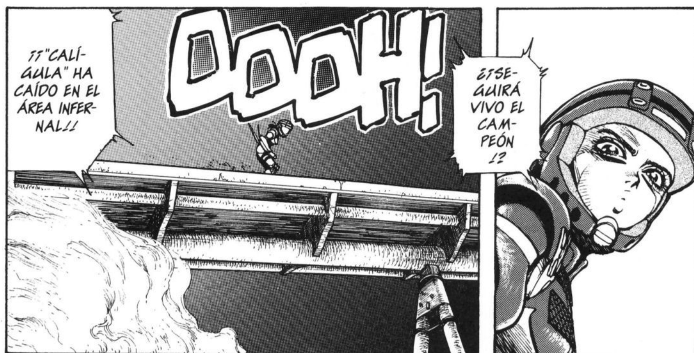

CLANK!
¡OGH!

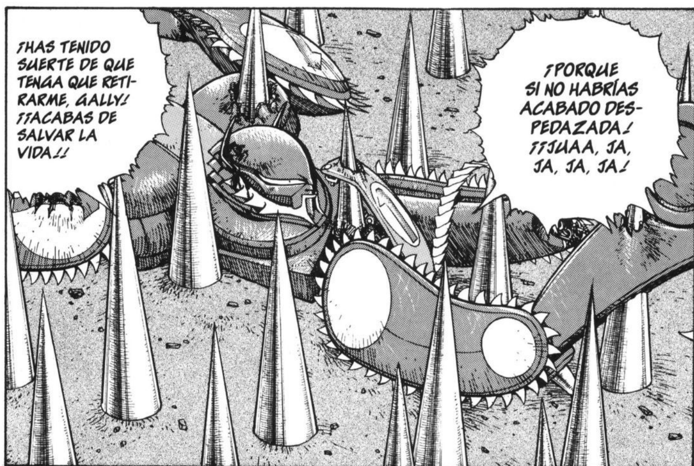

¡EL RETROCESO DEL GOLPE HA DEVUELTO A GALLY AL CIRCUITO! PE... PERO ARMBREAST...


SKRRRIK!
BAM!

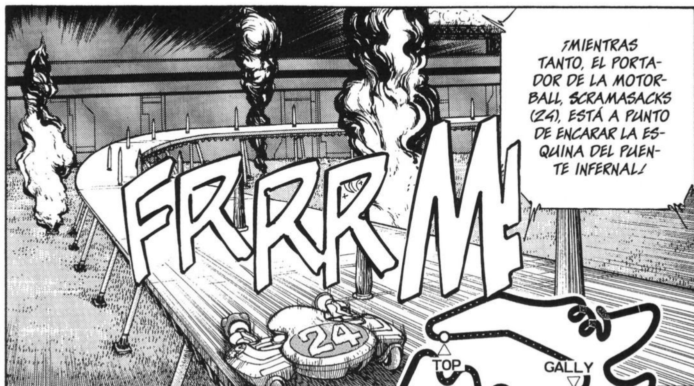
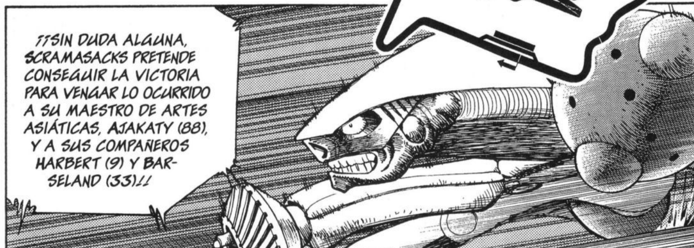
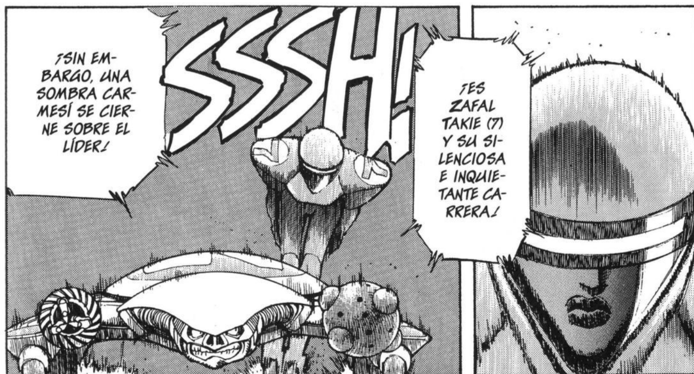

¡OOOOOOOHH!


CRASH!


¡¡"CALÍGULA" HA CAÍDO EN EL ÁREA INFERNAL!!
OOOH!
¿¡SEGUIRÁ VIVO EL CAMPEÓN!?


¡HAS TENIDO SUERTE DE QUE TENGA QUE RETIRARME, GALLY! ¡¡ACABAS DE SALVAR LA VIDA!!
¡PORQUE SI NO HABRÍAS ACABADO DESPEDAZADA! ¡¡JUAA, JA, JA, JA, JA!


JU... ¡TÚ QUÉDATE AQUÍ ABAJO LADRANDO!
GALLY

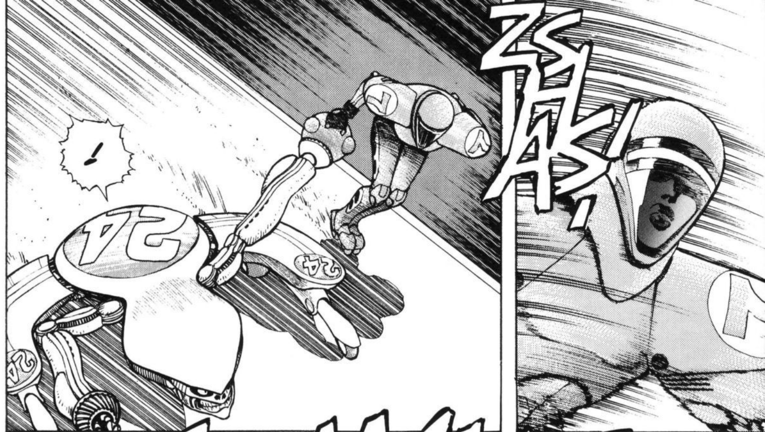

¡MIENTRAS TANTO, EL PORTADOR DE LA MOTORBALL, SCRAMASACKS (24), ESTÁ A PUNTO DE ENCARAR LA ESQUINA DEL PUENTE INFERNAL!
FRRRM!
24
TOP
GALLY

¡¡SIN DUDA ALGUNA, SCRAMASACKS PRETENDE CONSEGUIR LA VICTORIA PARA VENGAR LO OCURRIDO A SU MAESTRO DE ARTES ASIÁTICAS, AJAKATY (88), Y A SUS COMPAÑEROS HARBERT (9) Y BARSELAND (33)!!

¡SIN EMBARGO, UNA SOMBRA CARMESÍ SE CIERNE SOBRE EL LÍDER!
SSSH!
¡ES ZAFAL TAKIE (7) Y SU SILENCIOSA E INQUIETANTE CARRERA!


¡QUÉ LATA! ¡ACABARÉ CON ELLA!
FRRMM!


¡TO-MA!
SHAK!

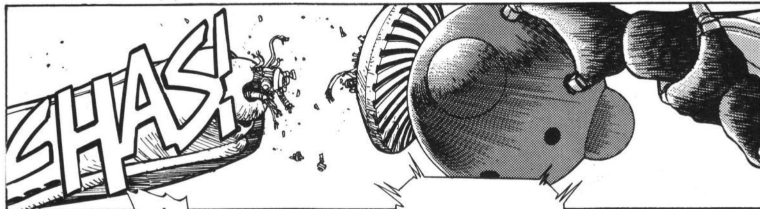

ZSH!
SHIU!

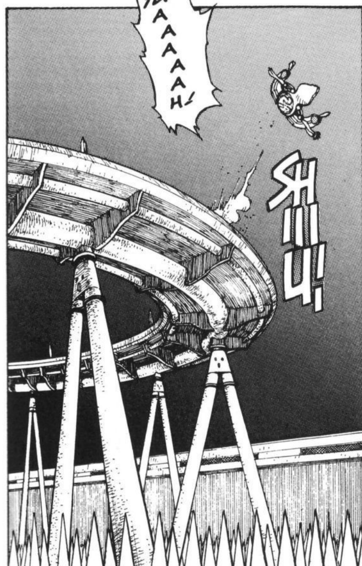

SHAK!


!
ZSHAK!
FRMSKREEK
NUUUOOOOOHH!


¡HIIIIII!
¿¡Y AHORA QUÉ PRETENDE ÉSTA!? ¿¡ARRASTRARME FUERA DEL CIRCUITO JUNTO A ELLA!?
AWIIN!
¡SCRAMASACKS FRENA VIOLENTAMENTE!
SKREEK!
¡LOS NEUMÁTICOS HAN PERDIDO SU AGARRE! ¡ES UN TROMPO! ¡¡TAKIE HA VUELTO AL INTERIOR DE LA PISTA!!
SHRRIK!
FWOOM!


FWAAHH!

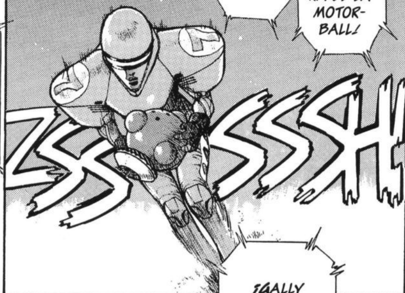

SHAS!


¡¡UAAAAAAAH!
SHIIIUU!


¡¡SCRAMASACKS HA SUFRIDO UN ACCIDENTE! ¡¡AHORA ES ZAFAL TAKIE LA PORTADORA DE LA BOLA!!
¿¡PODRÍA SER QUE TAKIE LO TUVIERA TODO EXACTAMENTE CALCULADO!? ¡ES INCREÍBLE!
WOMP!
SHRASH!

¡LA BOLA TODAVÍA NO HA RECORRIDO LA MITAD DE UNA VUELTA Y 14 DE LOS 18 CORREDORES HAN TENIDO QUE ABANDONAR!

¡INCLUSO LOS VETERANOS MÁS PODEROSOS, COMO ARMBREAST Y AJAKATY, HAN VISTO CÓMO SALÍAN PREMATURAMENTE DE LA PISTA! ¡¡MENUDA CARRERA, ESTO ES UN AUTÉNTICO CAOS!!










SKRREEEK!
¿EH? ¿QUÉ HABRÁ OCURRIDO? ¡ZAFAL TAKIE SE HA DETENIDO ANTE LA ENTRADA DE LAS CURVAS TUBULARES!

ZRASH!

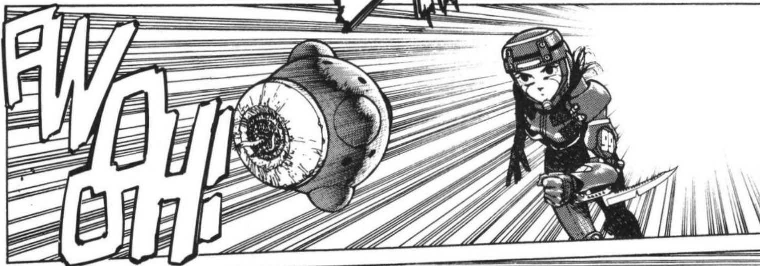
¡GALLY LLEGA A
TODA VELOCIDAD!
¿¡PRETENDERÁ ZA-
FAL TAKIE TENDER-
LE UNA EMBOS-
CADA!?

FRRRMMM!









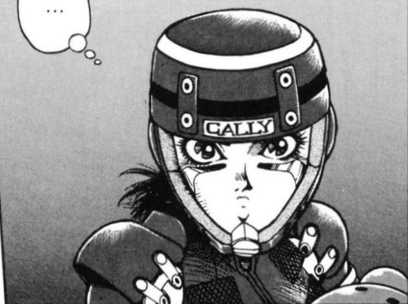

SHAK!

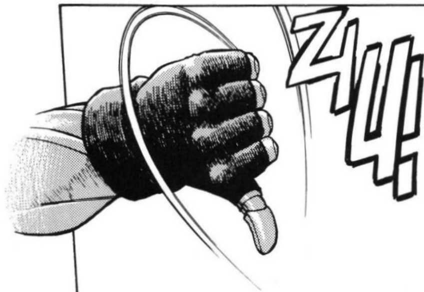

¡OOOH! ¡TAKIE LE HA LANZADO LA MOTORBALL A GALLY! ¿¡POR QUÉ HABRÁ HE-CHO ESO!?


99
RASH!


ZKUH!!


...


GALLY


ZU!

WOOOOOH!

¡INAUDITO...! ¡¡TODO INDICA QUE TAKIE LE HA LANZADO UN DESAFÍO A GALLY!!

¡¡ESTE ADEMÁN SE PUEDE INTERPRETAR COMO QUE PRETENDE CONSEGUIR UNA VICTORIA PERFECTA DERROTANDO A GALLY Y ARREBATÁNDOLE LA MOTORBALL!!

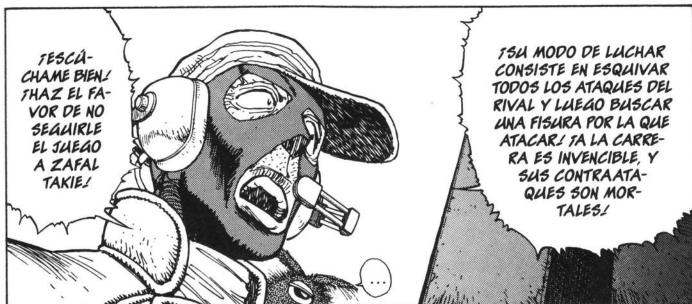


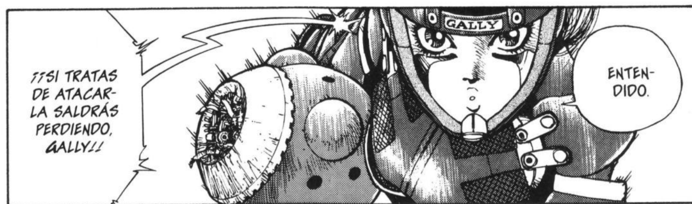
¡AMBAS CONTRINCANTES HAN PENETRADO A LA VEZ EN LAS CURVAS TUBULARES!

FRRRMMM!









AUNQUE... ¡LO DE HUIR Y DARLE LA ESPALDA A UN ENEMIGO NO ES PRECISAMENTE MI ESTILO!

¡BIEN! ¡YO SÉ CÓMO CORRER Y TENGO BUENA TÉCNICA, ASÍ QUE TOMARÉ CARRERILLA!

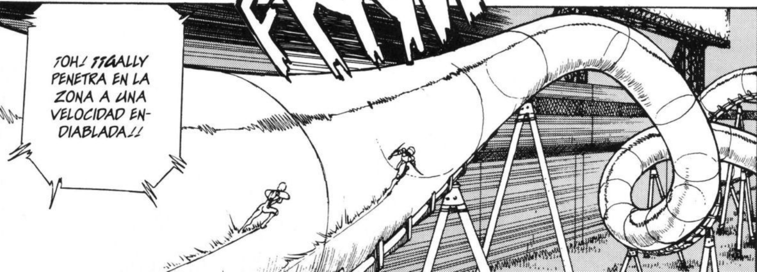
FWOOM



¡UGH! ¡SIGUE PEGADA A MÍ!

¡AMBAS CORREDORAS ESTÁN A PUNTO DE LLEGAR A LAS COLINAS ESPIRALES TUBULARES! ¡¡SE TRATA DE UN CIRCUITO TRIDIMENSIONAL DE DIFICULTAD MÁXIMA EN EL QUE SE REQUIERE UN BUEN EQUILIBRIO Y UN PERFECTO CONTROL DE LA VELOCIDAD!!

FRRM!



¡WOOH!
¡OOOOOOOH!
FWAM


¡GALLY ACABA DE ATRAVESAR LAS COLINAS ESPIRALES TUBULARES A UNA VELOCIDAD ENDIABLADA!
¿¡QUÉ TE HA PARECIDO!?


POC.





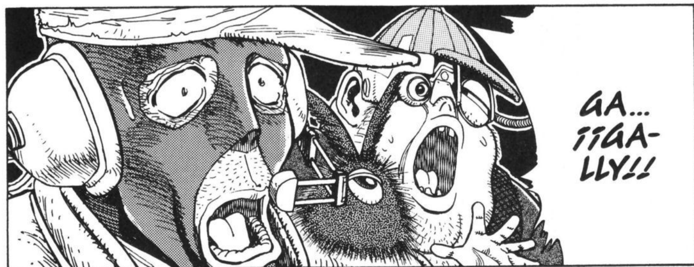
¡UAAAAH!

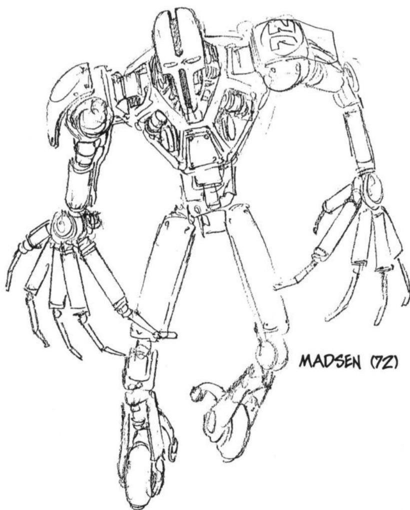
SHAS!

ZASH!

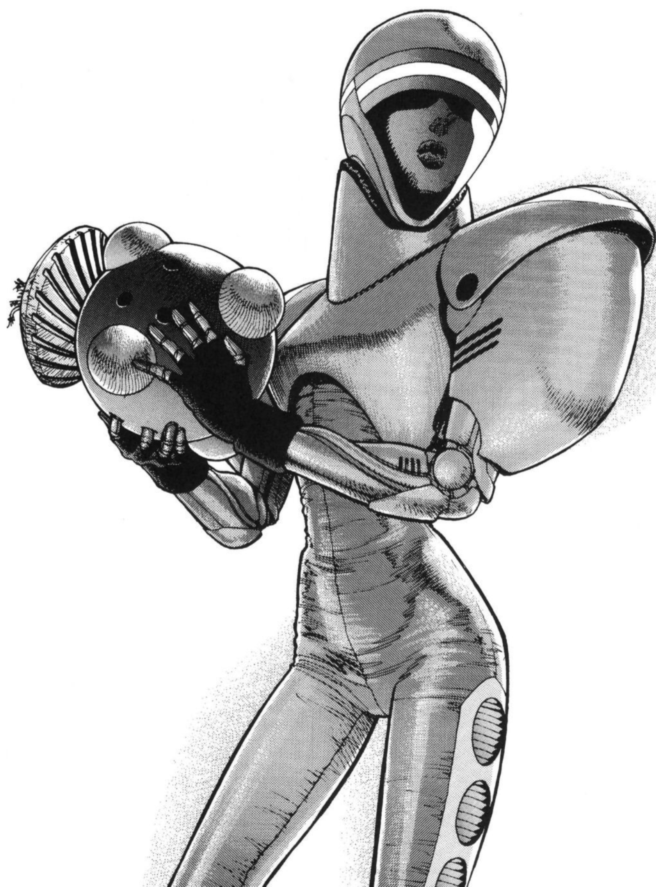
BUOMP!

¡AAAH!
¡GALLY HA CAÍDO!



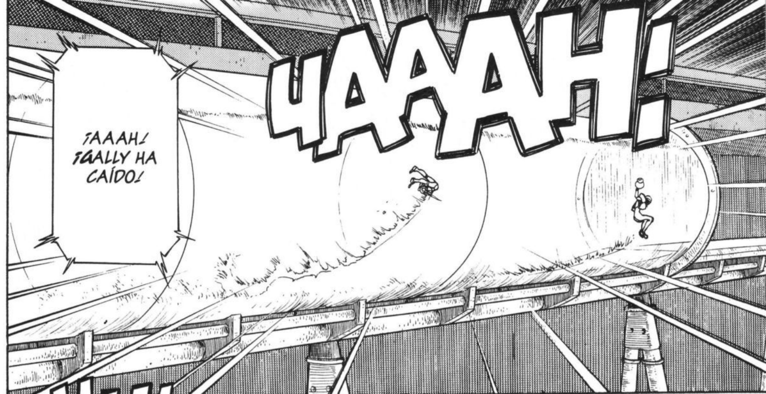

MADSEN (72)

FIGHT 19 *LA ZONA DEL VIENTO CARMESÍ*

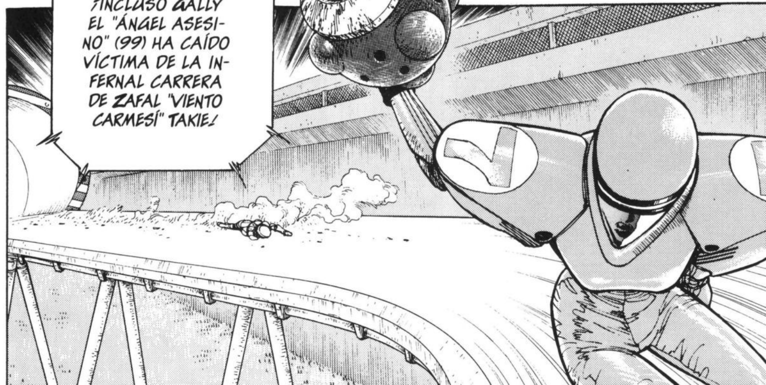


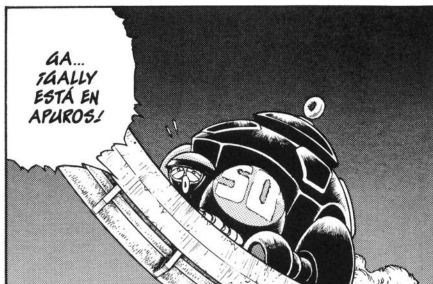
¡¡UOOOOOOHHHH!!
FRRR!
FRRR!
FRRR...
¡OH! QU... QUÉ ALTO...



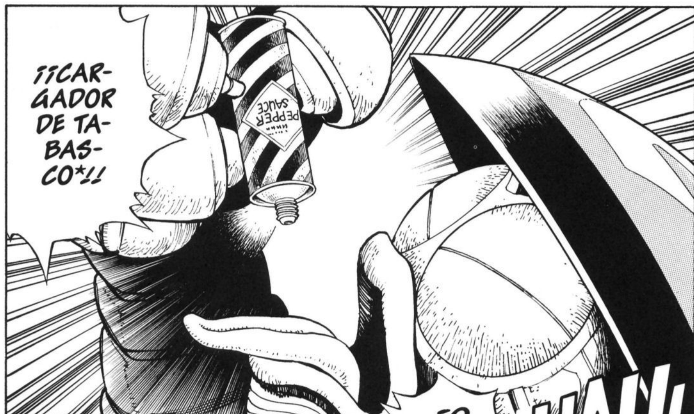

UAAAH!
¡AAAH! ¡GALLY HA CAÍDO!


SH'U!

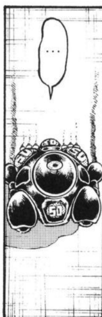

SRAAAASSH!
¡INCLUSO GALLY EL "ÁNGEL ASESINO" (99) HA CAÍDO VÍCTIMA DE LA INFERNAL CARRERA DE ZAFAL "VIENTO CARMESÍ" TAKIE!





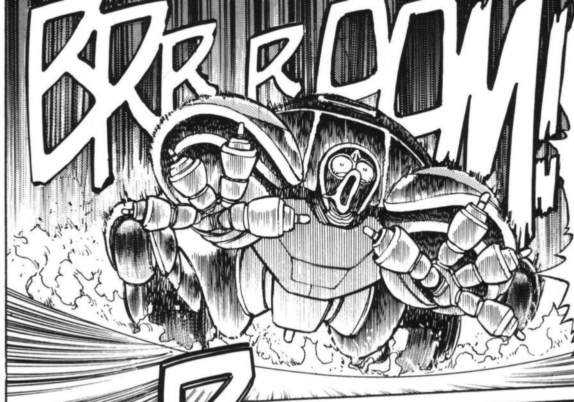








*TABASCO: NOMBRE COMERCIAL DE UNA SALSA DE PIMIENTA INVENTADA EN 1868 POR E. MCILHENNY. EL PRODUCTO SE OBTIENE DEJANDO MACERAR PIMIENTA ROJA CON SAL MINERAL Y POSTERIORMENTE DISOLVIENDO LA MEZCLA EN VINAGRE DESTILADO.



BROOOOM!

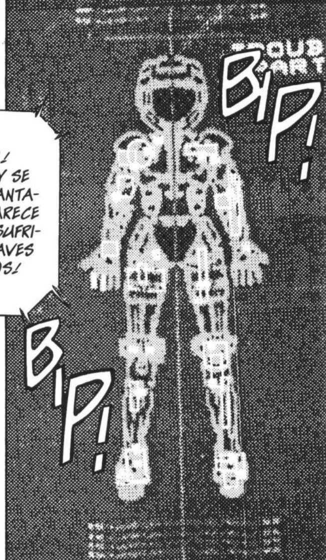
¿EH? ¿QUÉ OCURRE AQUÍ? ¡TIGELL (50) ACABA DE SUPERAR LA COLINA CON VOLTERETA!

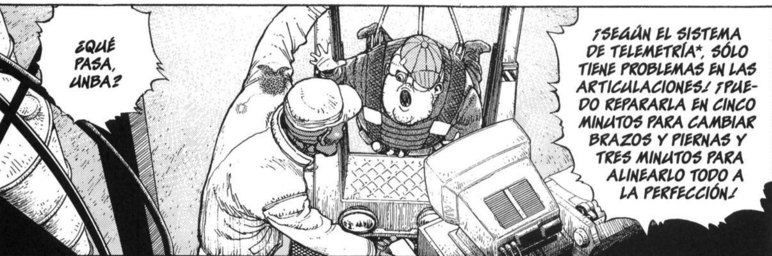
FRRRM!

¡HIIIII!

FRRM!











***SISTEMA DE TELEMETRÍA:** SISTEMA DE TRANSMISIÓN POR ONDAS A TRAVÉS DEL CUAL ES POSIBLE VALORAR A DISTANCIA LOS DISTINTOS PARÁMETROS DE FUNCIONAMIENTO DEL CUERPO DE UN CORREDOR.

¡AUNQUE LO QUE MÁS ME PREOCUPA ES EL ESTADO ANÍMICO DE GALLY...!

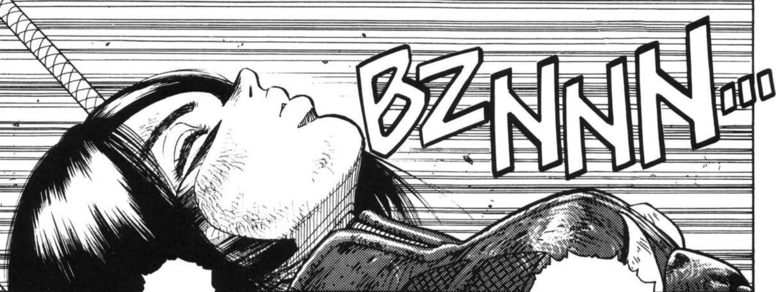
¡HA SALIDO COMPLETAMENTE DERROTADA EN LA CARRERA! ¡¡Y SI ESTO LE HACE PERDER LA CONFIANZA EN SÍ MISMA, NO SÓLO LE SERÁ IMPOSIBLE GANAR ESTA CARRERA SINO QUE SERÁ INCAPAZ DE ENFRENTARSE EN CONDICIONES A JASUGUN!!

FRRRM!

¡TAKIE (7), PROSIGUE CORRIENDO IMPARABLE POR LA PISTA DESIERTA Y MANTENIENDO A LA MOTORBALL EN SU PODER! ¡FALTAN CUATRO VUELTAS!

OOOH!

¡A 38 SEGUNDOS SE ENCUENTRA GALLY, QUE ENTRA A BOXES CON EL CUERPO DESTROZADO!



¡GALLY!

EL ENCEFALOGRAMA ES NORMAL. ESTÁ CONSCIENTE.





SH AN!

¡EN LA MECÁNICA, LO QUE CUENTA ES EL RITMO!

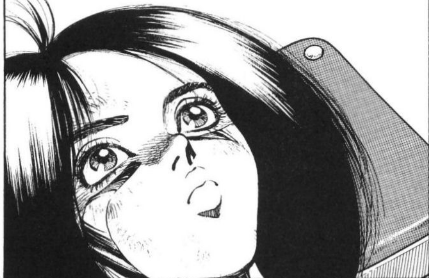
FSHIIIUH!












UNA MONTAÑA ROJA...


¡DESPIERTA! ¿ESTÁS SOÑANDO?
KYUU.


!?
ES QUE... ¿¡HAS RECOBRADO LA MEMORIA!?


ES UNA MONTAÑA MAJESTUOSA, INCREÍBLEMENTE ALTA...
ALLÍ APRENDÍ A LUCHAR.

CUANDO TAKIE HA INDUCIDO EL TERROR EN MÍ Y HE CAÍDO, LA IMAGEN DE UNA MONTAÑA ROJA HA APARECIDO A MI MENTE MEZCLÁNDO-SE CON EL AMAR-GO SABOR DE LA DERROTA...

AHORA MISMO, ESA MONTAÑA ES TODO CUANTO RECUER-DO...

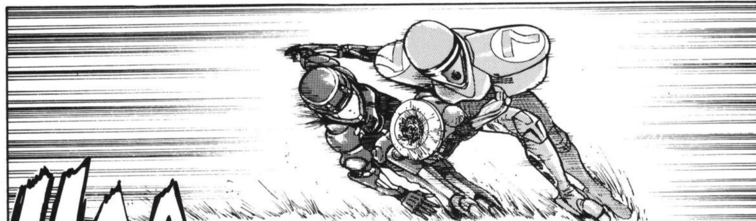


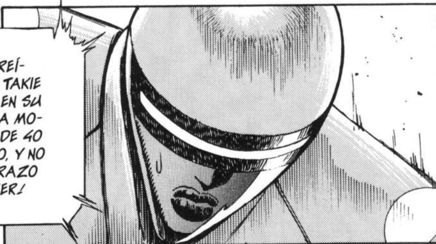

FROMM


FWOM!
SSHHH
¡¡LA MOTORBALL HA ENTRADO EN SU ÚLTIMA VUELTA!! ¡TODO INDICA QUE LA VICTORIA ESTÁ EN MANOS DE ZAFAL TAKIE!




UN... ¡UN SEGUNDO! ¡¡GALLY ACABA DE SALIR DE BOXES CUAL UN AVE FÉNIX QUE RENACE DE SUS CENIZAS!!




UAAAAH!
¡ES INCREÍBLE CÓMO TAKIE MANTIENE EN SU PODER A LA MOTORBALL, DE 40 KG DE PESO, Y NO DA SU BRAZO A TORCER!



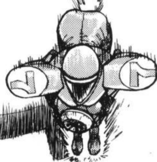

¿¿PODRÁ GALLY DOBLEGAR A TAKIE EN ESTA ÚLTIMA VUELTA Y ALZARSE CON LA VICTORIA !?


¡DE VUELTA EN LA COLINA CON VOLTERETA! ¿¡DESAFIARÁ GALLY A SU RIVAL SACANDO PARTIDO DE SU MAYOR DOMINIO DE LA BATALLA AÉREA!?
SHH RASH!!
FRR RAM!

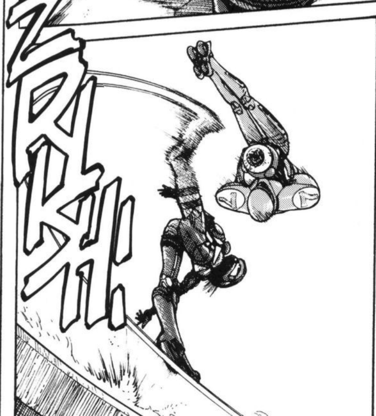
¡ES LA PRIMERA VEZ QUE ME DIVIERTO DE VERDAD LUCHANDO EN EL MOTORBALL!
¡JA, JA!
¡POR FIN PUEDO MEDIR EL LÍMITE DE MIS FUERZAS!
BAM!

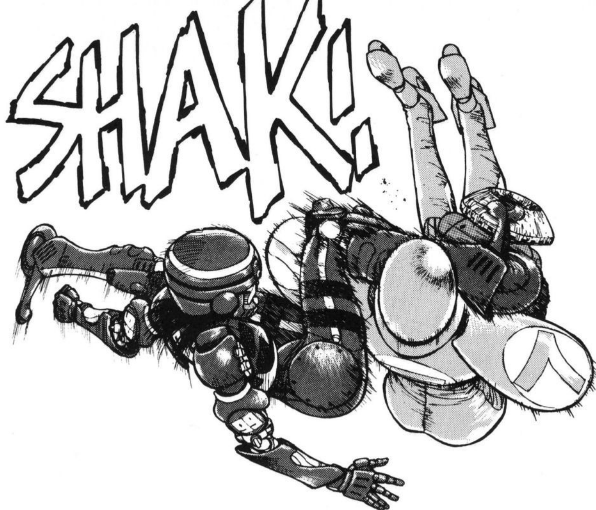

¡¡ELLA DOMINA EL CONTRAATAQUE, ASÍ QUE YO ME CENTRARÉ EN EL ATAQUE DIRECTO!!


¡TAKIE REMONTA EL VUELO!
SSH!


¡GALLY PRETENDE GOLPEAR CON LA PIERNA A SU RIVAL! ¡¡TAKIE NUNCA PODRÁ ESQUIVAR ESTA PATADA!!





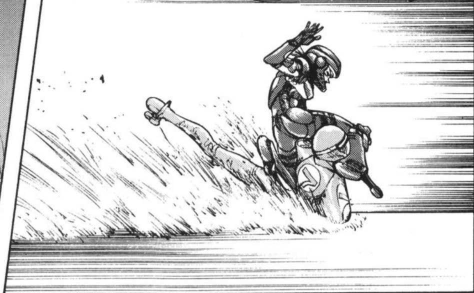

SHAK!


!!


¡¡YA TE TENGOOOOOOOO!!
GALLY


¡IMPRESIONANTE! ¡LA PATADA HACIA ATRÁS NO ERA MÁS QUE UNA FINTA PARA FORZAR A SU ADVERSARIA A SALTAR! ¡¡TAKIE HA CAÍDO EN LA TRAMPA!!

BRAM!



¡ZAFAL TAKIE TAMBIÉN HA CAÍDO SIN REMEDIO! ¡¡GALLY LE HA HECHO PAGAR CARA LA HUMILLACIÓN DE HACE UNOS MINUTOS!!


¿EH? LA MOTORBALL VA A...
BAM! BAM!

¡AAAHHH! ¡LA MOTORBALL HA CAÍDO EN EL ÁREA INFERNAL!

¡IMPOSIBLE...!

¿EH? ¿QUÉ HACE LA BOLA AQUÍ?
Y...

TAL COMO LAS NORMAS ESPECIFICAN, UNA NUEVA MOTORBALL ACABA DE APARECER A SÓLO 30 METROS DE LA META Y...
¡OOH! ¡OHH!
¡ZHAAK!
¡GALLY!
TROP! TROP!
MEJOR QUE MEJOR...
TROOP!


¡¡ES INCREÍBLE!! ¡TIGELL (50) SE LLEVA LA VICTORIA FI-NAAAAL!
OOOOH!
50
¿UH?
?
?

¡¡MENUDA SORPRESAAA!! ¿EXISTIRÁ ALGUIEN QUE HAYA APOSTADO POR TIGELL? ¡QUÉ IRONÍA DEL DESTINO! ¡INAUDITO!

¡¡LO CONSEGUÍIIII!!

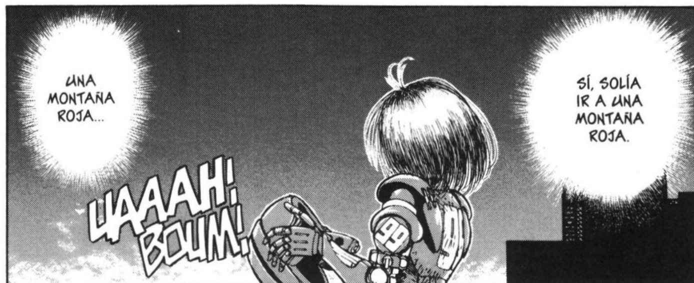
¡UOOOHH!

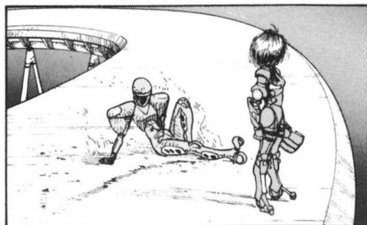
¡AAH! ¡ESTO ES UN TIMO!

¡DEVOLVEDME MI DINERO!

¡TE VOY A MATAR!





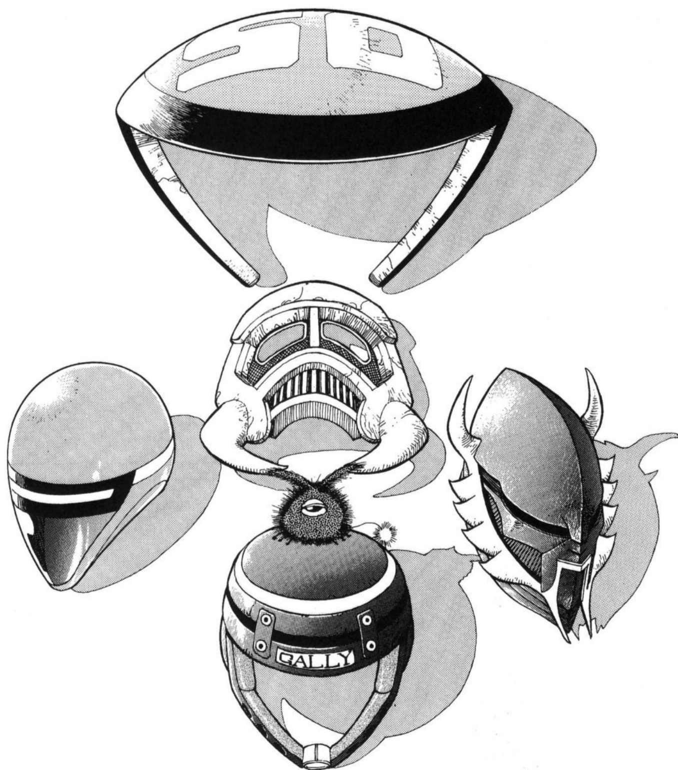




Y ALLÍ ME PREGUNTABA CUÁN FUERTE LLEGARÍA A SER...

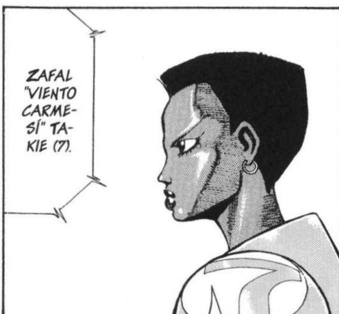


FIGHT 20 *LA HEREDERA DE UN SUEÑO*




LA ESCUDERÍA A LA QUE PERTENECE GALLY, ESDOG MOTORS, ACABA DE ANUNCIAR HACE UNOS INSTANTES LA LISTA DE LOS CUATRO MIEMBROS QUE ACOMPAÑARÁN A SU ESTRELLA EN EL DESAFÍO AL GRAN CAMPEÓN JASUGUN.
ESDOG MOTORS
99


AJAKATY (88), "EL APLASTADOR".


ZAFAL "VIENTO CARMESÍ" TAKIE (7).


LA GRAN SORPRESA: TIGELL (50).
¡MI SUEÑO SE HA HECHO REALIDAAD!


Y "CALÍGULA" ARMBREAST (1).
¡¿CÓMO QUERÉIS QUE YO, EL CAMPEÓN DE SEGUNDA, FORME PARTE DEL EQUIPO DE UNOS PERDEDORES!?
¡IDIOTAS!

¿QUÉ OPINA DEL COMENTARIO DE GALLY REFERENTE A QUE LOS CORREDORES QUE SE QUEJAN DE LA DUREZA DE LA CARRERA SON TODOS UNOS COBARDES...?
¡UGH! ¡GRRRRRRRRRR!






BIEN.
ACABO DE INSTALAR UN DISPOSITIVO DE REVITALIZACIÓN PARA PODER ENVIAR DIRECTAMENTE LAS ONDAS CEREBRALES DE SHUMIRA POR RADIO EN EL CASO DE PRODUCIRSE UN CONATO DE MUERTE CEREBRAL...
ES LO ÚNICO QUE PUEDO HACER POR AHORA.


POR CIERTO, JASUGUN... HAY ALGO QUE HACE TIEMPO QUE ME LLAMA LA ATENCIÓN...
¿EL QUÉ?


¿PODRÍA SABER QUIÉN FUE EL QUE TE PRACTICÓ LA REMODELACIÓN CEREBRAL QUE CAUSA AHORA ESTOS CONATOS...?
¿...DE MUERTE CEREBRAL?


...


CUANDO YO NO ERA MÁS QUE UN NOVATO QUE ACABABA DE DEBUTAR, SUFRÍ UN FUERTE ACCIDENTE NADA MÁS ENTRAR A LA PRIMERA DIVISIÓN.

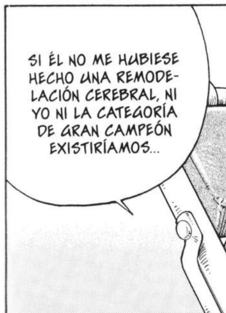

SUFRÍ UNA TERRIBLE HERIDA EN EL CEREBRO: MI MUERTE NO ERA MÁS QUE CUESTIÓN DE TIEMPO...


Y ENTONCES... APARECIÓ UN CIBERMÉDICO LLAMADO DESTY NOVA...
...QUE CONSIGUIÓ REPARAR MILAGROSAMENTE MI CEREBRO INVIRTIENDO DOS SEMANAS EN ELLO. CUANDO ACABÓ, SE MARCHÓ SIN NI SIQUIERA EXIGIR UNA RECOMPENSA.


AL ESTAR YO INCONSCIENTE, NUNCA PUDE VERLE EN PERSONA... PERO ME DIJERON QUE TENÍA EL MISMO SIGNO QUE TÚ EN LA FRENTE, IDO.


¡LA MARCA DE LOS MÉDICOS!


CARAMBA... ¡TENÍA QUE SER UN SALEMIANO!


SI ÉL NO ME HUBIESE HECHO UNA REMODELACIÓN CEREBRAL, NI YO NI LA CATEGORÍA DE GRAN CAMPEÓN EXISTIRÍAMOS...


POR ESO NO PUEDO GUARDARLE RENCOR...

CLANK! CLANK!

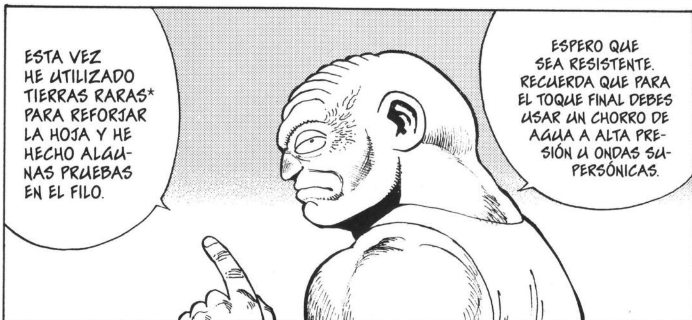
BRAIDHOUSE

¡EH! ¿HAS TERMINADO LO QUE TE PEDÍ?





¡ES PERFECTA...!



*TIERRAS RARAS: TAMBIÉN LLAMADOS LANTÁNIDOS, ES EL NOMBRE QUE SE LE DA A UN GRUPO DE 17 ELEMENTOS ENTRE LOS QUE SE ENCUENTRAN EL ESCANDIO, EL ITRIO Y EL LANTANO.

TSK... TODO ESTO ME RECUERDA A CUANDO ESTABA EN ACTIVO.

ANTES... JASUGUN Y YO ÉRAMOS GRANDES RIVALES. ¡MI TÉCNICA CON LAS ESPADAS NO TENÍA NADA QUE ENVIDIAR A SU MACHINE KLATSCH!

SIN EMBARGO... LOS DOS SUFRIMOS GRAVÍSIMAS HERIDAS EN EL ACCIDENTE...

¡...Y NUESTRO DESTINO CAMBIÓ RADICALMENTE!

¡YO REGRESÉ A LAS PISTAS CON UNOS ACELERADORES DE LUJO IMPLANTADOS EN EL CEREBRO Y CORRÍ TRAS JASUGUN!

AUNQUE... AL CABO DE UN TIEMPO, ÉL SE CONVIRTIÓ EN GRAN CAMPEÓN...

THERE CAN BE ONLY ONE!

THE TOP

CHAMPION JASUGUN

MOTORBAL

...Y YO... ACABÉ FORMANDO PARTE DE LA ESCORIA DEL MOTORBALL POR CULPA DEL SÍNDROME DEL AGARROTAMIENTO TERMINAL QUE SUFRÍ DEBIDO A LA SOBREIMPLANTACIÓN DE ACELERADORES EN EL CEREBRO...


¡CLAK!
¡CLAK!


¿¡CÓMO ES POSIBLE QUE TODO LE SALIERA BIEN!?
NO ES JUSTO... ¡NO ES JUSTO, JODER!
¡CLAK!

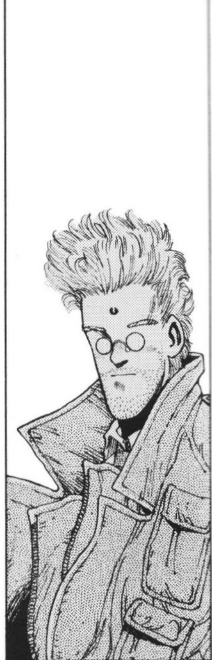

GALLY... ¡DOMINARÁ EL MUNDO DEL MOTORBALL EN MI LUGAR!
JU, JU... ¡TENGO UNAS GANAS TERRIBLES DE VER A GALLY APLASTANDO A JASUGUN CON LA AYUDA DE ESTA ESPADA...!


OYE, RAM DAO, DIME QUÉ TE DEBO.
¿PERO QUÉ DICES? SOMOS AMIGOS, HOMBRE. ¡NO QUIERO TU DINERO!


A CAMBIO, SI TÚ O ALGUNO DE TUS CORREDORES LA PALMA, ME GUSTARÍA QUE ME DIERAS EL WETT ZEUG.
¡JA, JA!
¡¡PUEDO USARLOS COMO MATERIAL PARA HACER MÁS ESPADAS!!


¡OOH! ¡OH, DIOSES, ENVIADNOS A SALEM, DIOSES!
¡ESCUCHAD NUESTRAS PLEGARIAS!


GALLY.




¿POR QUÉ ME HAS LLAMADO AQUÍ...?


¿¡QUÉ QUIERES DECIR-ME!?

SALEM SE VE PERFECTAMENTE.

HE INVESTIGADO UN POCO...

...Y HE DESCUBIERTO QUE LOS CIRCUITOS DE MOTORBALL FUERON CONSTRUIDOS EN GRAN PARTE GRACIAS A INVERSIONES DIRECTAS DE LAS FÁBRICAS.

...

ES DECIR, QUE LAS CARRERAS DE MOTORBALL...

...NO SON MÁS QUE UNA HERRAMIENTA PREPARADA POR SALEM PARA RESOLVER LOS PROBLEMAS Y LA FRUSTRACIÓN DE LA CRECIENTE POBLACIÓN DE LA CIUDAD DE LOS DESPERDICIOS.

LA GENTE DESEA ÍDOLOS...

¿ACASO ENTRASTE TÚ EN EL MOTORBALL PARA CONVERTIRTE EN UNA ÍDOLO?

¡NO!

FUUUUH...

CUANDO PERDÍ A YŪGO...

...FUE TAN DURO Y ME SENTÍ TAN SOLA QUE DESEÉ MORIR...

PERO LA FRUSTRACIÓN DE NO PODER MORIR...

...DE SABER QUE SALEM ME LO HABÍA ARREBATADO TODO... DE NO PODER DESCUBRIR NI SIQUIERA QUIÉN SOY... DE NO QUERER TERMINAR COMO UNA PERDEDORA...



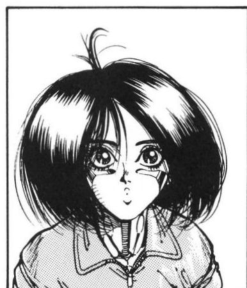



NO ME ARREPIENTO DE HABER ENTRADO EN EL MUNDO DEL MOTORBALL.
HE CONOCIDO Y LUCHADO CONTRA MUCHOS... Y CREO QUE HE MADURADO UN POCO.

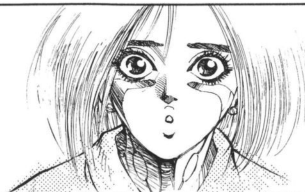

UNA RESPUESTA MUY PROPIA DE TI.


¿TE ACUERDAS DE QUE UNA VEZ DIJISTE ALGO ASÍ?
"POR MUCHO QUE PAREZCA CAMBIAR, YO SIEMPRE SERÉ LA GALLY A LA QUE IDO CONOCE".


YO TENGO FE EN ESAS PALABRAS.
POR MUCHO QUE CAMBIES, POR MUCHO QUE EL DESTINO TE ABRA NUEVAS PUERTAS...

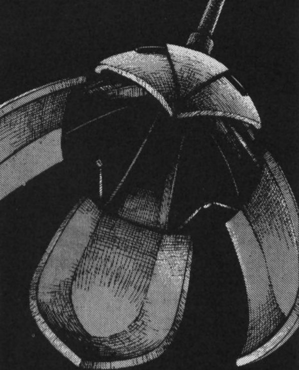



...TÚ SIEMPRE SERÁS MI GALLY... MI FAMILIA...



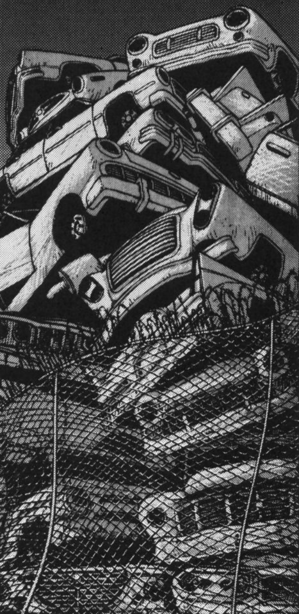

CUANDO TE CANSES DEL MOTORBALL, PUEDES VOLVER A CASA CUANDO QUIERAS.
AUNQUE ME PARECE UN POCO EXTRAÑO DECIRTE ESTO JUSTO ANTES DE TU CARRERA CONTRA JASUGUN...


IDO...





FRIS.



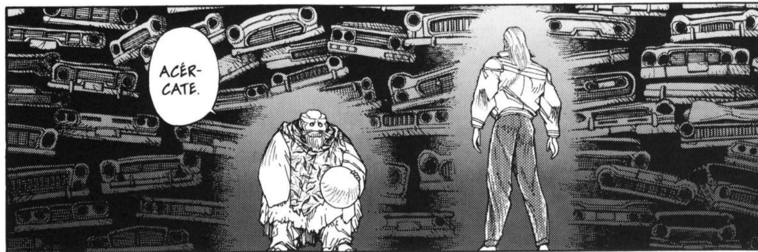




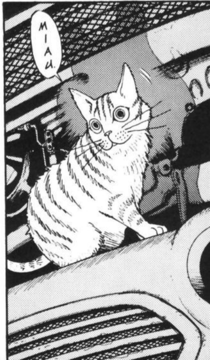
HOLA, JASU-GUN...


SABÍA QUE VENDRÍAS...


MAESTRO...


ACÉRCATE.


ZISH!
ALLÁ VOY...


MIAU.


SHASS!

BZZZNNN!

RASH!
RASH!

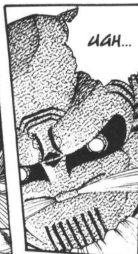

WOOH!

ZISH!

RAASH!

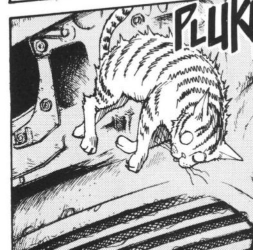
CHAKK!













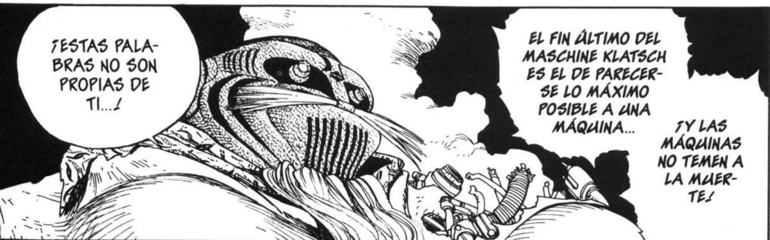












*SUCCIÓN: SOFISTICADO CONTRAATAQUE DEL "KI". CUALQUIER MOVIMIENTO ONDULATORIO TIENE TRES CARACTERÍSTICAS EN COMÚN: EL RITMO (FRECUENCIA), LA POTENCIA (AMPLITUD) Y LA FORMA. CUANDO LAS FRECUENCIAS DEL MOVIMIENTO DE DOS CUERPOS OSCILANTES NO SON IDÉNTICAS, TIENDEN A IR ACERCÁNDOSE HASTA QUE ACABAN SIENDO EXACTAMENTE LA MISMA. ELLO PRODUCE UNA RESONANCIA Y UN INTERCAMBIO DE ENERGÍA ENTRE AMBOS CUERPOS POR EL CUAL UNO DE LOS CUERPOS ACABA SUCCIONANDO LA ENERGÍA DEL OTRO. ESTE FENÓMENO SE CONOCE CON EL NOMBRE DE "SUCCIÓN".


LOS HUMANOS NO SOMOS MÁS QUE NANOMÁQUINAS...
MÁQUINAS INCOMPLETAS... NADA MÁS.


¡...QUIERO SUPERAR A LAS MÁQUINAS!
YO... NO DESEO CONVERTIRME EN MÁQUINA...


...


!!
¡¡MÁTALA!!
TÚ TIENES UNA HERMANA MENOR, ¿VERDAD...? IMAGINO QUE ELLA ES LA QUE HA HECHO GERMINAR LA DUDA EN TI.



MOON
¿CÓMO DICES?
¡BLAM!


¿¡QUE TRAS LA BATALLA CONTRA JASUGUN DEJARÁS EL MOTORBALL!?

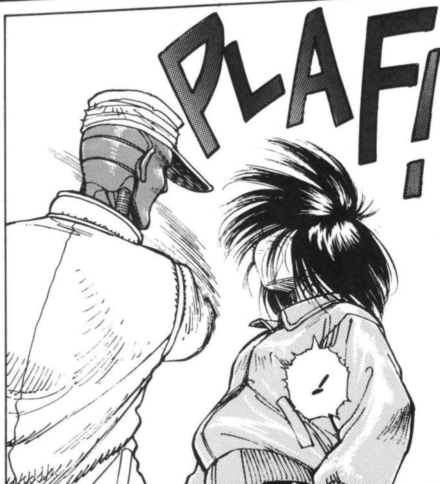

NO GRITES TANTO, HOMBRE.
ES TAL COMO ESPECIFICA EL CONTRATO QUE FIRMAMOS AL PRINCIPIO: 12 CARRERAS.


¡IMPOSIBLE!

¡ESCÚCHAME! ¡¡LO QUE DEBES HACER ES DERROTAR A JASUGUN EN LA PRIMERA DIVISIÓN, QUE SE EMITE INCLUSO EN SALEM, Y CONVERTIRTE EN LA NUEVA ESTRELLA DEL MOTORBALL!!
¡TIENES LA GLORIA AL ALCANCE DE TU MANO! ¡¡TIENES LA DESTREZA SUFICIENTE PARA CONSEGUIRLO!!
QU... ¿QUÉ LE PASA? ¡ÉSTE NO ES EL EDO AL QUE YO CONOCÍA!









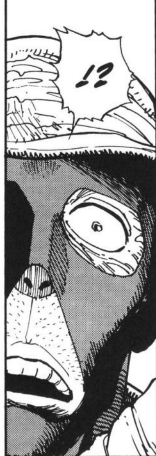
NO TENGO TIEMPO PARA ESCUCHAR TUS CHIQUI-LLADAS...

¡VEN! ¡LLA-MAREMOS AL SR. THOMPSON Y RENOVARE-MOS TU CON-TRATO!
...

COMETÍ UN ERROR... CREÍ QUE EDO COM-PRENDÍA MIS SENTIMIEN-TOS...

¡FUERA! ¡LARGO! ¡LOS AUTÓGRAFOS PARA MÁS TARDE!
AH... ¡SI ES GALLY!

JE, JE, JE... TENGO UN REGALITO PARA GA-LLY...
ESTE TIPO ES UN YON-QUI.


!?

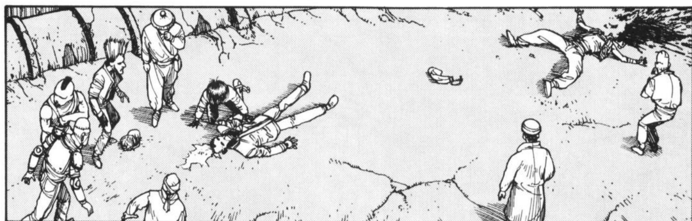

JE, JE, JE...
CHAC


ZAH!
¡¡CUIDADO, GALLY!!

BAN!
E... ¡¿EDO!?







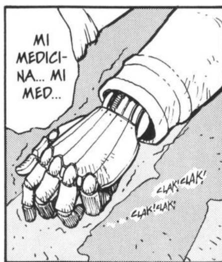


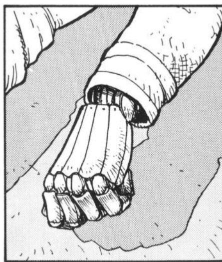


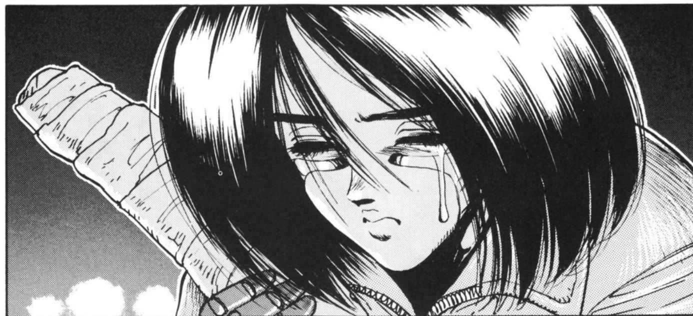
*ENTROPÍA: MEDIDA DEL DESORDEN DE UN SISTEMA FÍSICO.


OYE...
NO DEBES
PERDER...


MIER-
DA... LA
MANO...
¡CLAK!
¡CLAK!
¡CLAK!
¡CLAK!


MI
MEDICI-
NA... MI
MED...
CLAK! CLAK!
CLAK! CLAK!



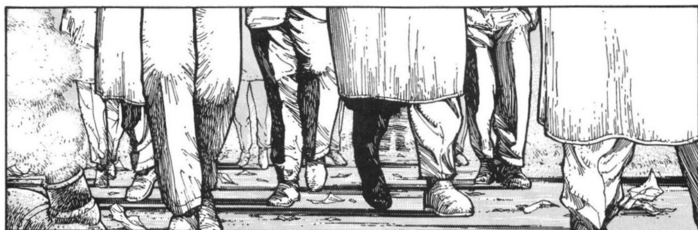



KIMJI

FIGHT 21

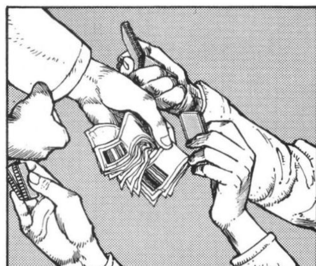
FORASTERA

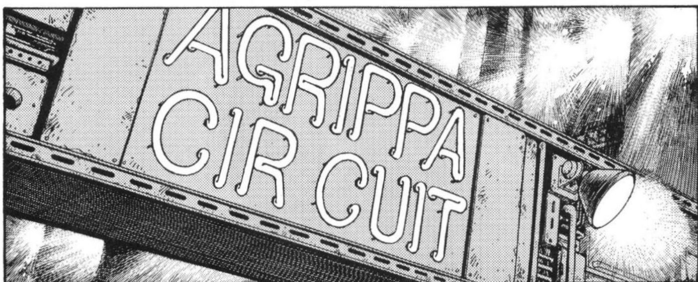






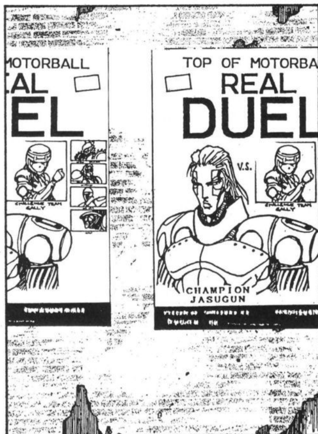





AGRIPPA
CIR CUIT







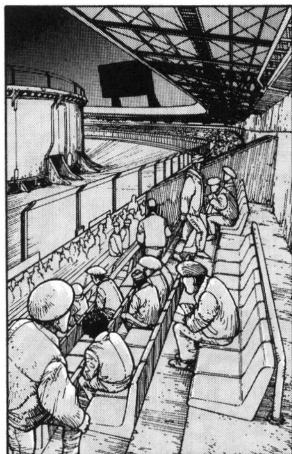
¿TE HAS ENTERADO? UN YONQUI LE DISPARÓ AL ENTRENADOR DE GALLY Y EL TÍO LA PALMÓ.

SÍ, PERO OYE... ¿ES VERDAD ESO DE QUE GALLY DEJARÁ EL MOTORBALL TRAS ESTA CARRERA?

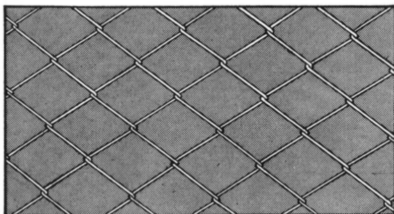






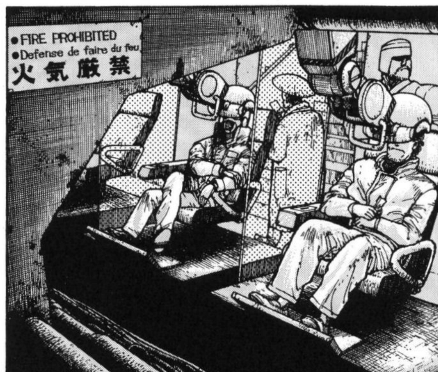




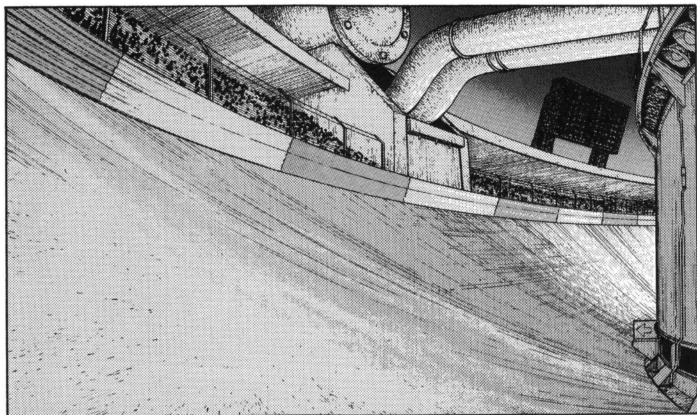


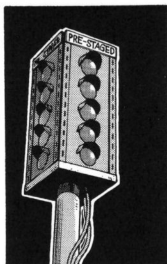
¿SABES LA ÚLTIMA? ¡DICEN QUE JASUGUN ESTÁ ENFERMO! ¡Y QUE ES UNA ENFERMEDAD GRAVE! ¡QUE APENAS PUEDE LUCHAR!

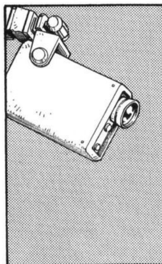
PUES YO HE OÍDO QUE EL JASUGUN AUTÉNTICO ESTÁ MUERTO Y QUE EN SALEM HAN CONSTRUIDO UN ANDROIDE QUE LUCHARÁ EN SU LUGAR...

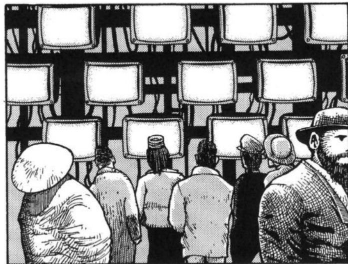


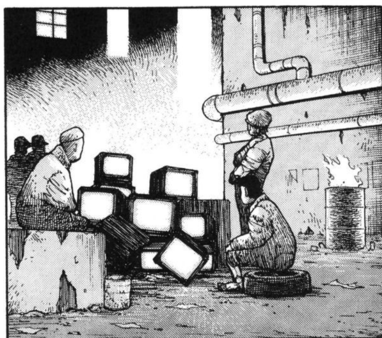


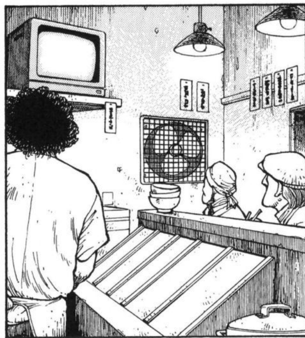


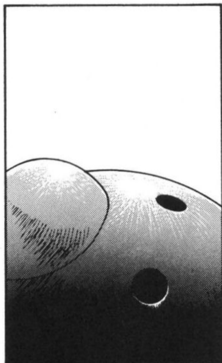
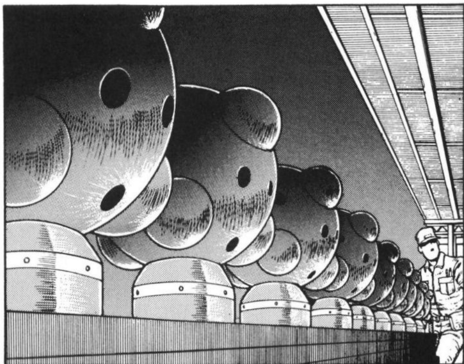
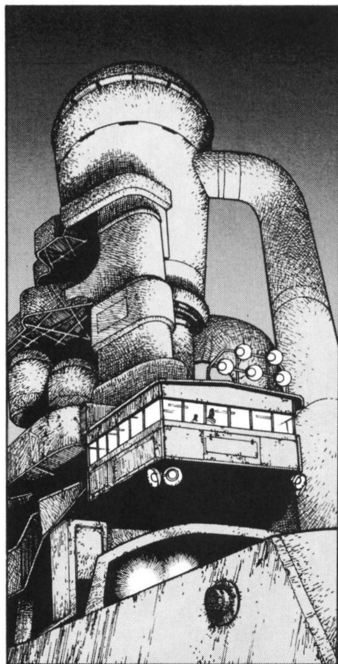
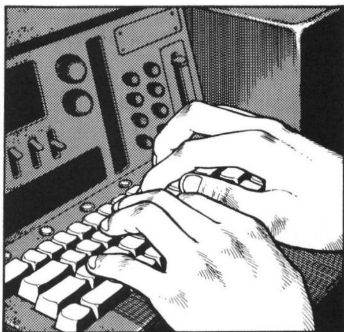
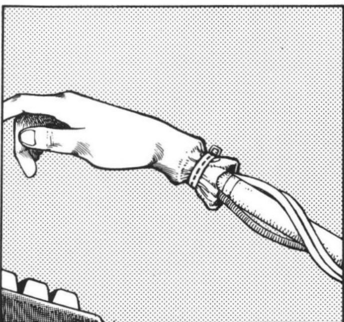

PRE-STAGED

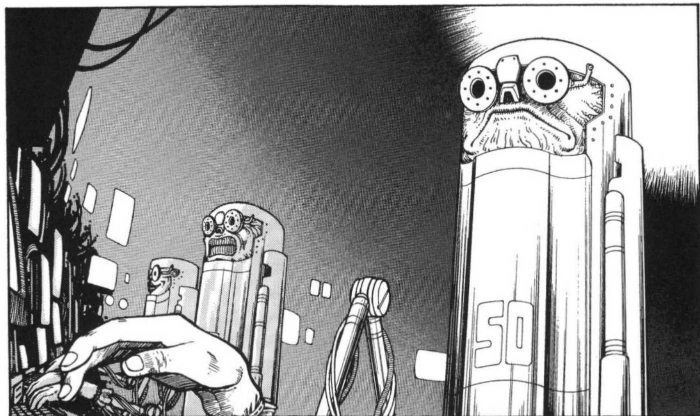


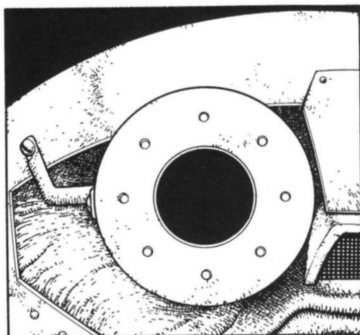


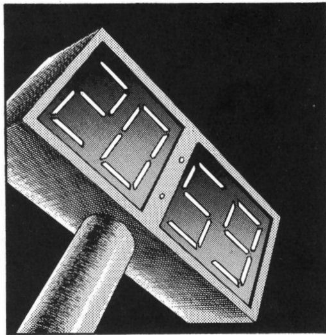




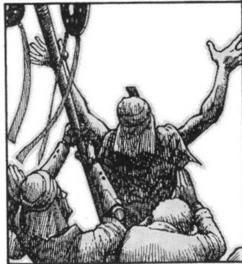

50

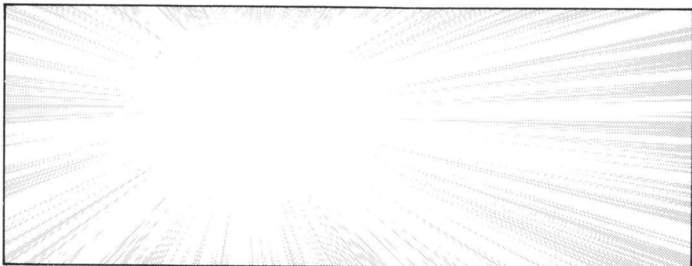


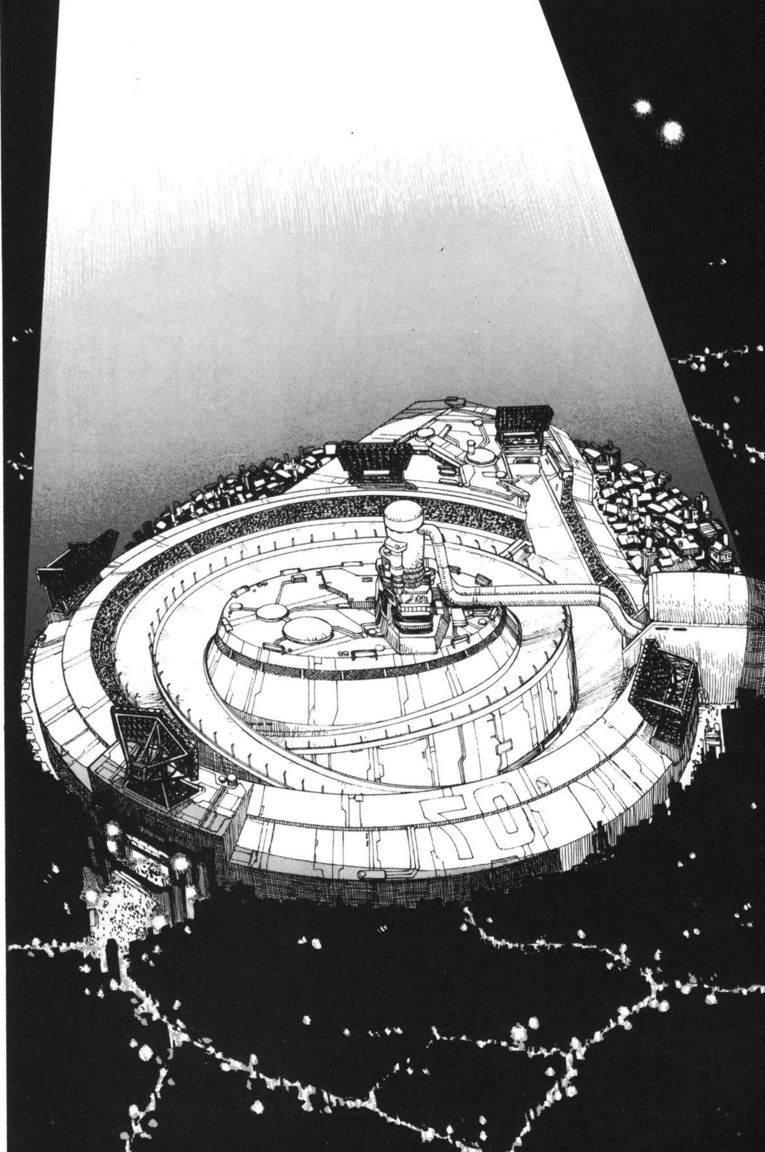




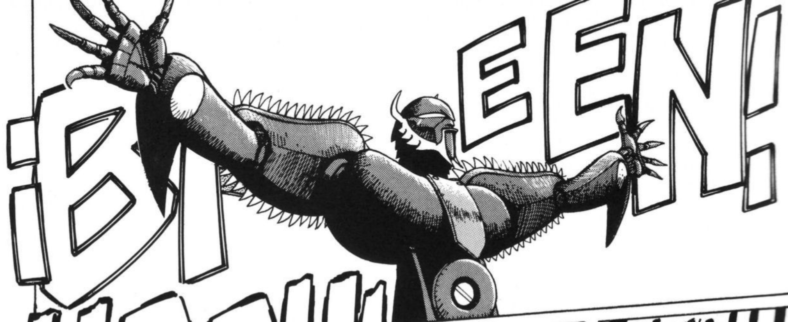




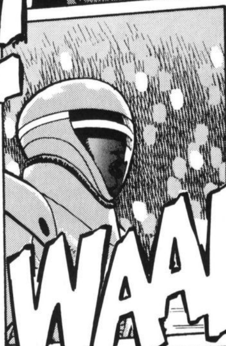




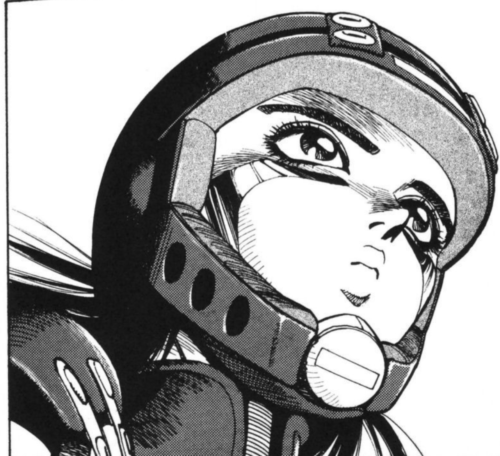

WOAH! WOAH!


¡BIEEN!

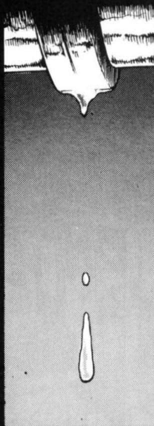

UOOH!


WAAH!


BUUUH!
¡FUERA!




EDO...



PLIK, PLIK,


MI EGOÍS-MO...

...MATÓ A EDO.

YO...

PLIK!



¡BUAAH! ¡EDOOOO!
QU... ¿¡QUÉ VOY A HACER YO SIN EDO!? ¿¡CÓMO PUEDO VIVIR!?

UNBA...
BUAAH, SNIFFF...

GA... GALLY, YO NO PODRÉ VIVIR SOLO...
SNIF!


HERMANA.

¿¡ES VERDAD QUE HAS DECIDIDO ABANDONAR EL MOTORBALL TRAS ESTA CARRERA!?


¿¡ES QUE EL MOTORBALL NO HA SIDO MÁS QUE UNA DIVERSIÓN TEMPORAL PARA TI, HERMANA!?


MI VIDA NO ESTÁ EN LOS CIRCUITOS...


LOS MOTORBALLERS DAMOS NUESTRA VIDA SOBRE EL ASFALTO...
HACEMOS LO POSIBLE POR CONTENTAR A LOS ESPECTADORES... ¡EN ESTE SENTIDO, TODOS SOMOS GRANDES MOTORBALLERS, INCLUSO EL ODIADO ARMBREAST, MIS DISCÍPULOS, QUE EN PAZ DESCANSEN, O HASTA EL MISMÍSIMO TIGELL!


PERO TÚ ERES DISTINTA.
NO ERES UNA MOTORBALLER... NO ERES DE LOS NUESTROS.


ERES UNA FORASTERA.

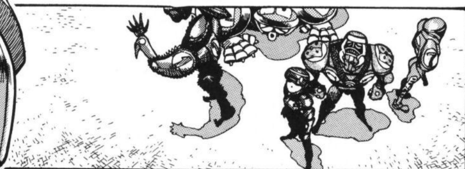



¡ESO ES!
ZWIIN!
¡YO NO ME ENTREGO A NADIE NI A NADA!


¡¡SOY UNA FORASTERA!!


PLIK!

UOOOHHHH!



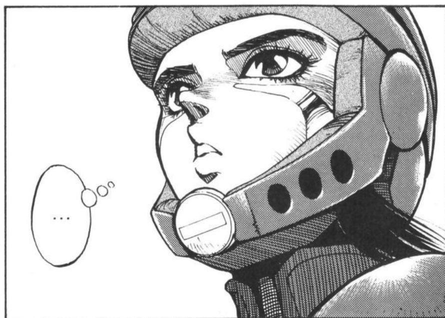
¡¡EL EMPERADOR HA PUESTO TODA LA CARNE EN EL ASADOR!!
¡MIRAD! ¡TIENE AMBAS MANOS DESATADAS! ¡LUCHARÁ SIN DAR VENTAJA!


GALLY

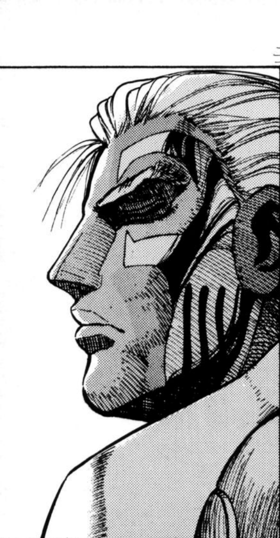






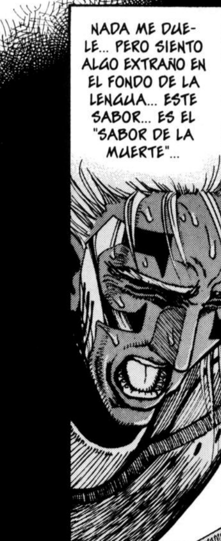

...





UG...
UGH...


PRONTO VOY A MORIR... MORI-RÉ...


NADA ME DUELE... PERO SIENTO ALGO EXTRAÑO EN EL FONDO DE LA LENGUA... ESTE SABOR... ES EL "SABOR DE LA MUERTE"...


SIENTO EL SABOR DE MIS MORIBUNDAS NEURONAS AL DERRETIRSE...

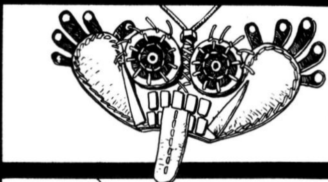

LOS ESPECTADORES... QUIEREN VERME PERDER... QUIEREN VERME MORIR COMO UN HOMBRE NORMAL Y CORRIENTE...
RASH!
ALGUIEN DIJO QUE HAY QUE ASESINAR A LOS HÉROES...


PERO YO... ¡¡YO SOY EL CAMPEÓN!!




¡HER-MANI-TO!

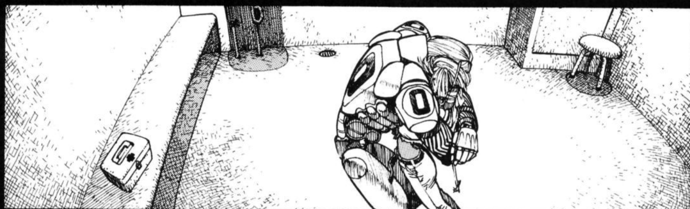
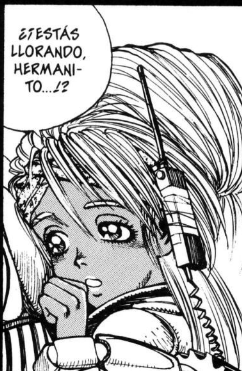

¡GANARÁS, ¿VERDAD?! ¿VERDAD QUE GANARÁS? ¡TOMA, PARA QUE TENGAS SUERTE!




JE, JE, JE... ¡ES UN AMU-LETO QUE TE HE HECHO YO MISMA!
CARAMBA, ERES TODA UNA MA-NITAS...


IDO ME DIJO QUE DESPUÉS DE ESTA CARRERA NO VOLVERÍAS A COMBA-TIR.
ENTON-CES... ENTON-CES...


¡COCINA-RÉ PARA TI TODOS LOS DÍAS! ¡CUÁNTO TRABA-JO!




¿¡ESTÁS LLORANDO, HERMANITO...!?


¡SHUMIRA, DEBES CASARTE CON IDO!

¿EH?





¿¡SHU-MIRA!?

LE HE DADO UN SOMNÍFERO PARA QUE SE DURMIERA... DESPERTARÁ EN DOS HORAS.

PERO SI ELLA ERA TU ÚNICA RED SALVAVIDAS... ¿¡POR QUÉ LO HAS HECHO!?


HASTA AHORA SÓLO HE LUCHADO POR MÍ MISMO.

NO OBSTANTE, HE DECIDIDO QUE MI ÚLTIMA BATALLA LA LUCHARÍA POR ELLA.

QUIERO QUE PUEDA DECIR ORGULLOSA QUE ES LA HERMANA DEL CAMPEÓN JASUGUN...

Y QUE PUEDA VIVIR FUERTE Y CON ENERGÍA...

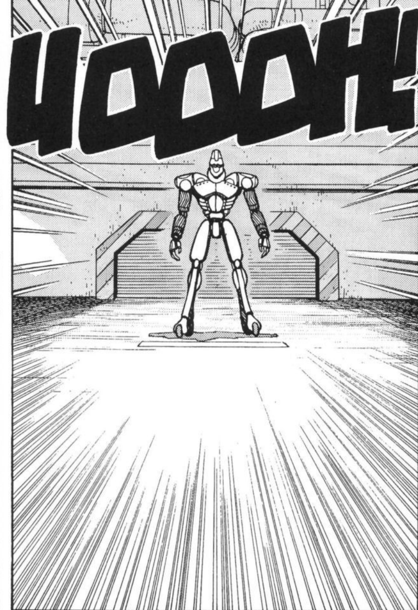
¡¡JASUGUN...!

QUIERO LUCHAR POR ELLA.

¡Y PIEN-
SO GA-
NAR!

SH

AAAY!









FWOM!

¡¡ADELANTE!!

CONTINUARÁ



El @RG lo hacemos todos

6º Aniversario



http://lamansion-crg.net